

---

Optimizar la expresión y  
comunicación para el  
desarrollo integral de los  
estudiantes.

---

# PRINCIPIOS DEL DUA

- **PRINCIPIO I: Proporcionar múltiples formas de representación (el *qué* del aprendizaje)**
- **PRINCIPIO II: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión (el *cómo* del aprendizaje)**
- **PRINCIPIO III: Proporcionar múltiples formas de implicación (el *por qué* del aprendizaje)**

# La comunicación en el proceso de Educación

La educación es, sobre todo, un proceso de comunicación y socialización del individuo, por lo tanto debemos tener muy presente la importancia de que se produzca de una manera correcta y eficaz.



# Conocer la manera en que se comunican los alumnos.

Lenguaje  
Corporal



Lenguaje  
Verbal







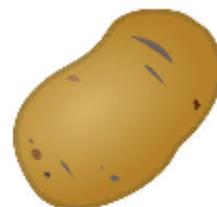
**ADIVINA LA PELÍCULA**

1.



4.

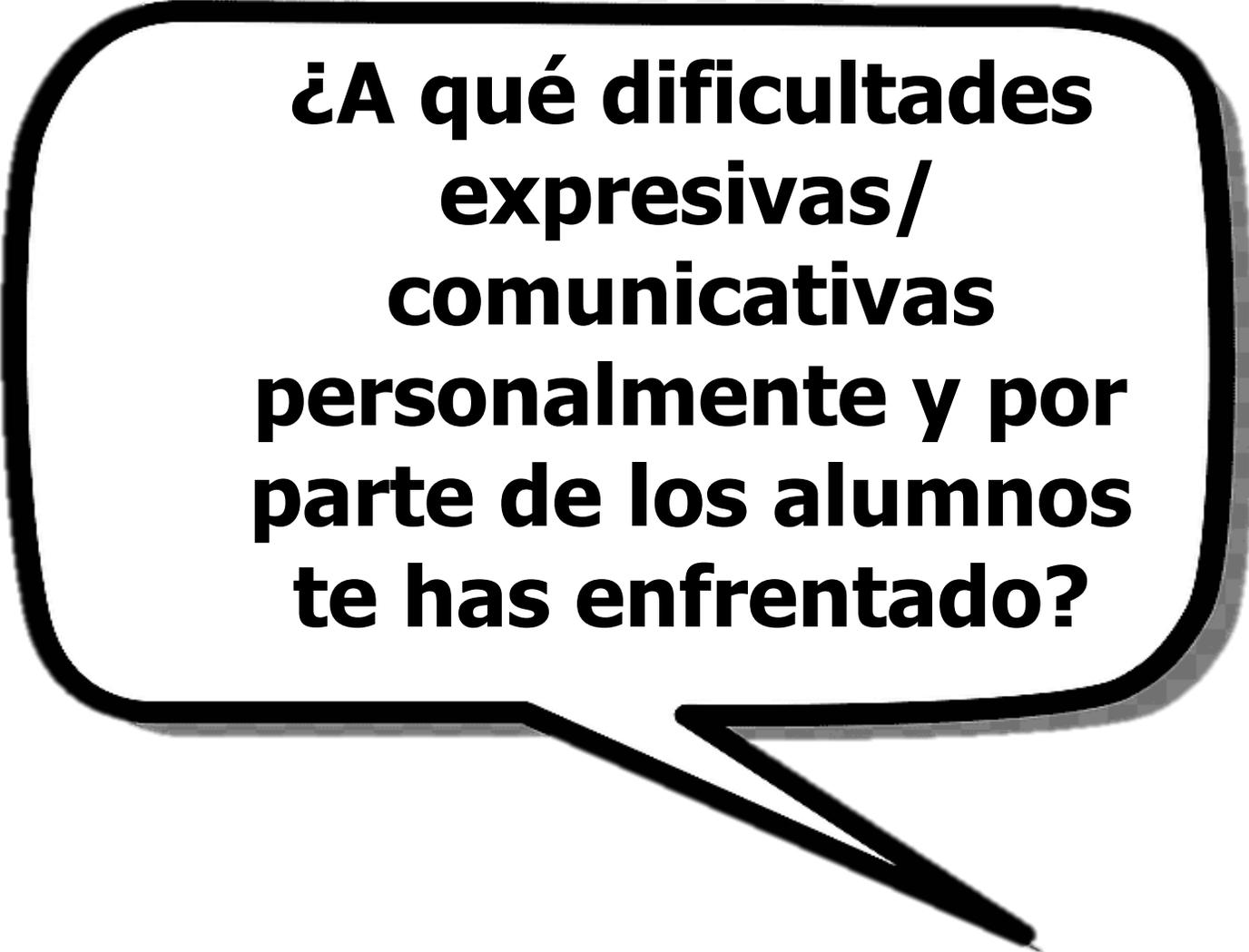
2.



5.

3.



A black speech bubble with a white background and a drop shadow, containing text. The text is centered and reads: 

**¿A qué dificultades  
expresivas/  
comunicativas  
personalmente y por  
parte de los alumnos  
te has enfrentado?**

Plena participación  
en las actividades

Sociedad justa,  
inclusiva y  
respetuosa

**¿Que se  
pretende  
fomentar en el  
aula?**

Valor  
personal

- Comprensión
- Empatía
- Transformación  
de actitudes y  
comportamientos  
discriminatorios

Igualdad de  
oportunidades

# Los **prejuicios** son una de las más importantes **barreras de la comunicación** entre personas

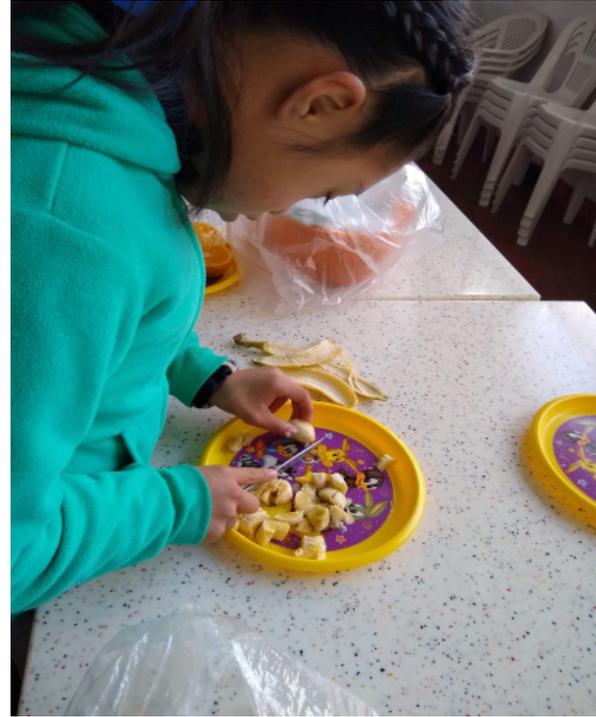
- ideología
- creencias
- cultura
- costumbres
- códigos de crianza



<b>Posibles causas de los prejuicios</b>	<b>¿Cómo disminuir los prejuicios?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● Estereotipos culturales y sociales</li><li>● La falta de información con diferentes formas de expresión y comunicación</li><li>● Miedo al desconocido</li><li>● Imponer autoridad, poca flexibilidad</li><li>● Representaciones estereotipadas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Educación y sensibilización</li><li>● Promoción de la diversidad</li><li>● Exposición y experiencia</li><li>● Fomento del diálogo y la comunicación abierta</li><li>● Liderazgo inclusivo</li><li>● Autoevaluación y autorreflexión</li></ul>

	<b>Proporcione múltiples formas de Compromiso</b> Redes Afectivas El «PORQUÉ» del Aprendizaje 	<b>Proporcione múltiples formas de Representación</b> Redes de Reconocimiento El «QUÉ» del Aprendizaje 	<b>Proporcione múltiples formas de Acción y Expresión</b> Redes Estratégicas El «CÓMO» del Aprendizaje 
<b>Acceso</b>	<b>Proporcione opciones para Captar el Interés</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Optimice las elecciones individuales y autonomía</li> <li>Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad</li> <li>Minimice las amenazas y distracciones</li> </ul>	<b>Proporcione opciones para la Percepción</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información</li> <li>Ofrezca alternativas para la información auditiva</li> <li>Ofrezca alternativas para la información visual</li> </ul>	<b>Proporcione opciones para la Acción Física</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción</li> <li>Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia</li> </ul>
<b>Construcción</b>	<b>Proporcione opciones para Mantener el Esfuerzo y la Persistencia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resalte la relevancia de metas y objetivos</li> <li>Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos</li> <li>Promueva la colaboración y la comunicación</li> <li>Aumente la retroalimentación orientada a la maestría</li> </ul>	<b>Proporcione opciones para el Lenguaje y los Símbolos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aclare vocabulario y símbolos</li> <li>Aclare sintaxis y estructura</li> <li>Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos</li> <li>Promueva la comprensión entre diferentes lenguas</li> <li>Ilustre a través de múltiples medios</li> </ul>	<b>Proporcione opciones para la Expresión y la Comunicación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Use múltiples medios para la comunicación</li> <li>Use múltiples herramientas para la construcción y composición</li> <li>Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño</li> </ul>
<b>Internalización</b>	<b>Proporcione opciones para la Autorregulación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación</li> <li>Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos</li> <li>Desarrolle la autoevaluación y la reflexión</li> </ul>	<b>Proporcione opciones para la Comprensión</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Active o proporcione conocimientos previos</li> <li>Destaque patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas</li> <li>Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la información</li> <li>Maximice la transferencia y la generalización de la información</li> </ul>	<b>Proporcione opciones para la Función Ejecutiva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guíe el establecimiento de metas apropiadas</li> <li>Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias</li> <li>Facilite la gestión de información y recursos</li> <li>Mejore la capacidad para monitorear el progreso</li> </ul>
<b>Meta</b>	<b>Decididos y Motivados</b>	<b>Ingeniosos y Conocedores</b>	<b>Estratégicos y Dirigidos a la Meta</b>







# MEDIOS DE COMUNICACIÓN

```
graph TD; A[MEDIOS DE COMUNICACIÓN] --- B[táctil]; A --- C[visual]; A --- D[auditiva]; A --- E[oral]; A --- F[corporal];
```

**táctil**

**visual**

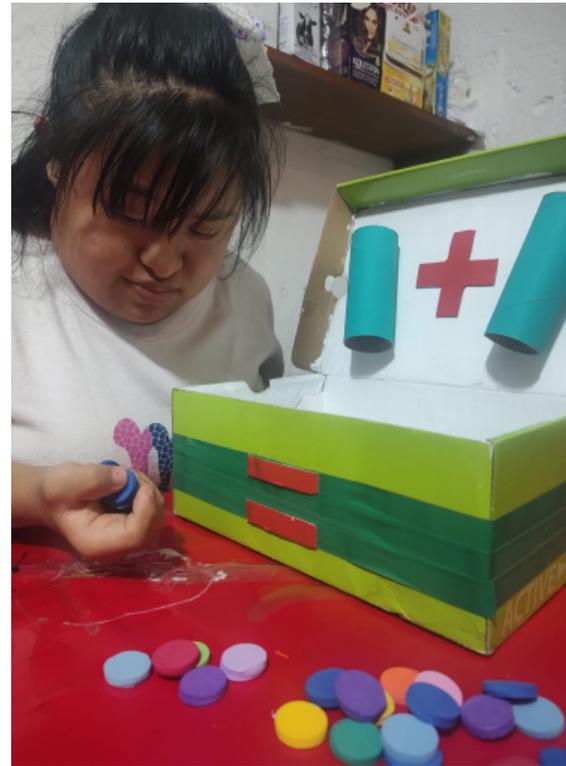
**auditiva**

**oral**

**corporal**

# Táctil

- Uso de materiales tangibles



# Visual

- contenido
- objetivo
- funcionalidad
- tamaño



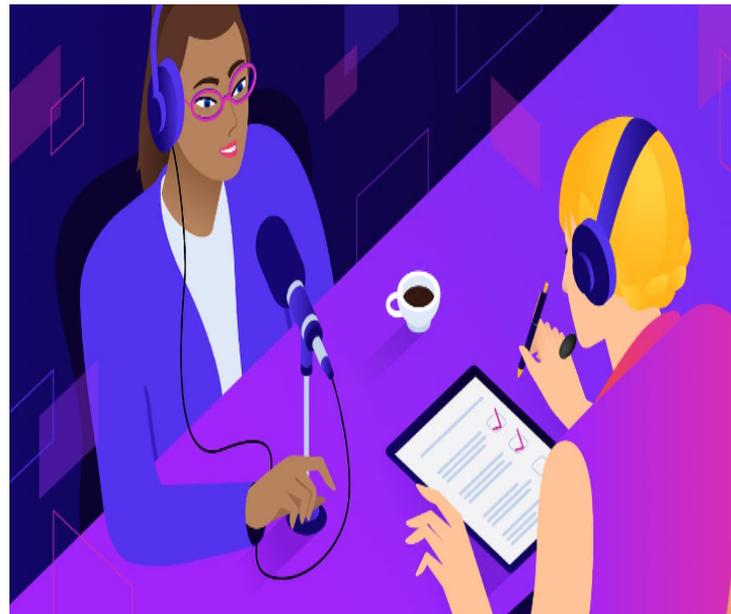
# Oral

- Expresión a través de la narrativa
- Desarrollo de proyectos



# Auditivo

- Audiolibros
- Podcast literario
- Radioteatro
- Debates o mesa con redonda



# Corporal

- Movimiento
- Imitación
- Señas y gestos



Tema: Fracciones

Grupo: 4to de primaria

30 alumnos

Equipo 1: táctil y visual

equipo 2: auditivo y visual

equipo 3: auditivo y corporal

Equipo 4: corporal y táctil

# “El mito de la caverna” (Platón) y nuestra zona de confort



**Descubrimiento**

**Crear diseños**

**Evaluación**

**Tecnología**

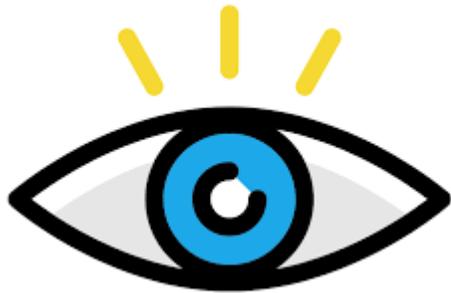
**Medios actuales.**

**Originalidad**

**Planeación**

**Innovación**

- Identificar las necesidades de los alumnos para presentarles herramientas .
- Preparar alumnos para el futuro.
- Métodos de enseñanza que se puedan implementar.





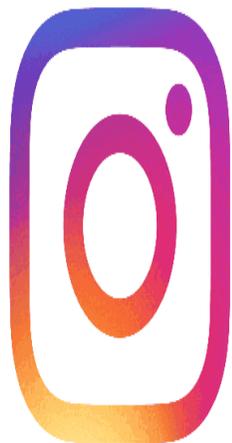
- Textos
- Gramática
- Textos a voz
- Mapas conceptuales
- Videos



- Matemáticas
- Gráficas
- Estadísticas
- Calculadora







**freeda\_es**  Great Woman Stories:  
Jane Goodall

Esta es la historia de Jane Goodall, la mujer que revolucionó la ciencia, derribó teorías y cambió el concepto que teníamos sobre los animales y la raza humana. Aunque en el pasado muchos científicos no estuvieron de acuerdo con sus estudios, actualmente es un referente mundial en primatología y antropología.

3 sem



**gabmagia** 🙌🙌🙌 genia!



3 sem 1 Me gusta  
Responder



**80,988 reproducciones**

16 DE DICIEMBRE DE 2019



Educatina 

@educatina

Inicio

Información

Fotos

Videos

Publicaciones

Comunidad

[Crear una página](#)



 Me gusta

 Seguir

 Compartir

...

[Ver vídeo](#)

### Fotos





Nuevo chat

Assistant



Assistant

Por @poe

172 mil seguidores

Información del bot



Bot asistente de propósito general con puntos fuertes en tareas relacionadas con la programación e idiomas que no son inglés. Desarrollado por gpt-3.5-turbo y Clai Ver más

20 por mensaje · [Ver detalles](#)

OFFICIAL

Herramientas básicas

Continúa tu último chat con este bot



Intenta decir...

Analiza las causas raíz y los impactos posteriores de la Revolución Industrial en Europa



Crea una receta nutritiva y rica en proteínas con pollo, brócoli y boniatos



Habla con Assistant



**LUDIA**  
Inteligencia Artificial de DUA

¿Qué has hecho como profesor para que tus clases sean innovadoras?



# Planteamiento.

**Tema: "Prevención de adicciones"**

**Grado: Primero de secundaria**

**20 Alumnos.**

# Beneficios

- Facilita el aprendizaje
- Favorece el lenguaje.
- Fomenta la autonomía.
- Potencia sus capacidades.
- Aumenta la motivación.

# REDES SOCIALES:

FACEBOOK: FUNDACIÓN  
MOSAICO DOWN IAP

INSTAGRAM: MOSAICO DOWN OFICIAL

