

www.implica.mx/memoriascongresodua2023

Congreso

DUVA

2023

Juan

Gallardo

LA AUTORREGULACIÓN COMO EMPODERAMIENTO DE ALUMNO SOBRE SU EDUCACIÓN



<https://youtube.com/playlist?list=PLnLB R0JeuQMDoOsmba40Fk828ThXFoppV>

Juan Gallardo
Escritor
Facilitador DUA
Decano de Estudiantes
Escuela Secundaria Sharpstown
Distrito Escolar Independiente de Houston (EEUU)

#gallardodua



A photograph of a bride and groom figurine set, commonly used as wedding cake toppers. The bride is on the left, wearing a white dress and holding a bouquet of white flowers. The groom is on the right, wearing a black suit. A large, jagged white tear runs vertically through the center of the image, separating the two figures. The background is a light blue gradient.

¿Cuál es la principal causa del divorcio?

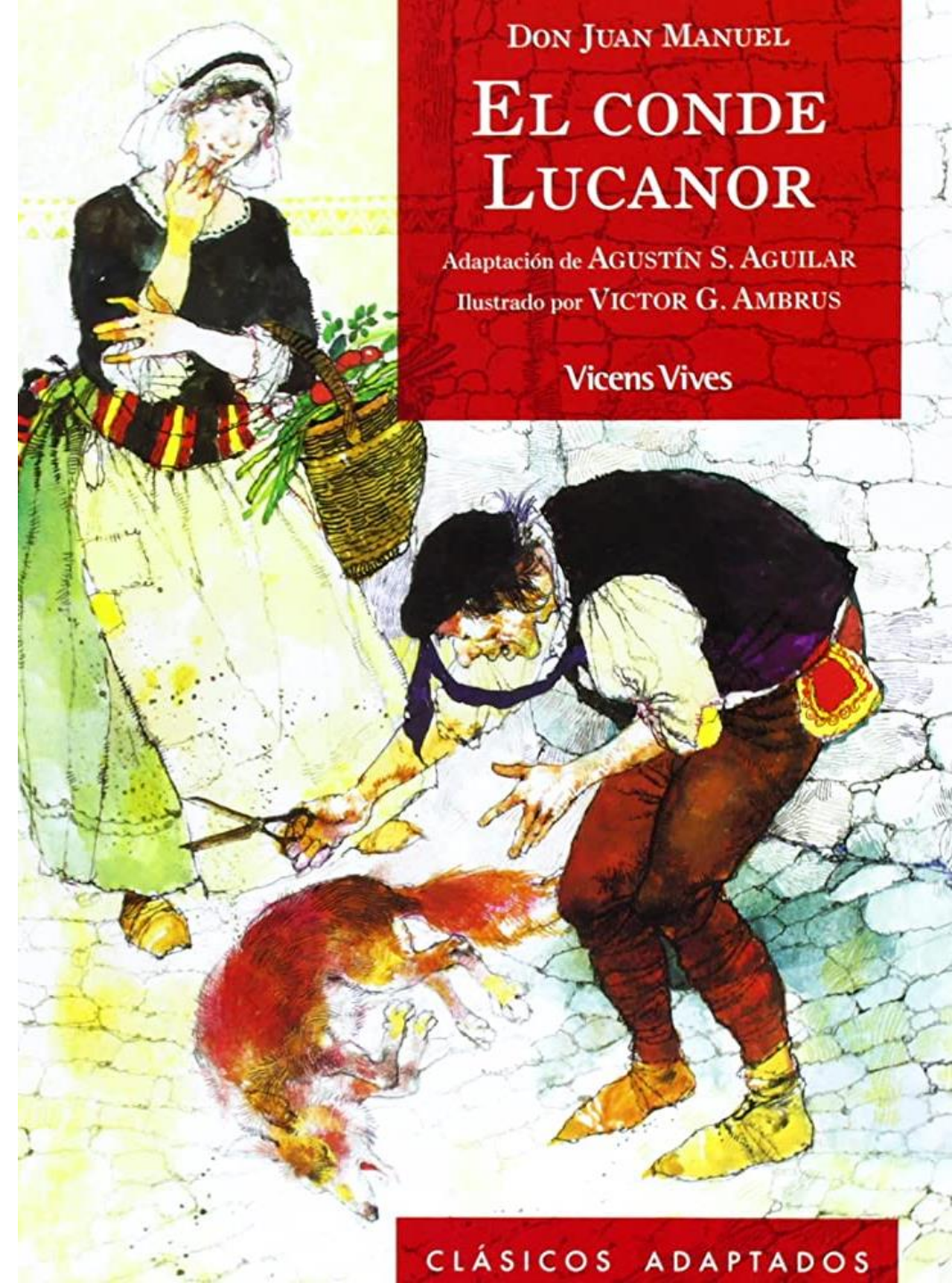
Lo que sucedió a un mozo que casó con una muchacha de muy mal carácter

Se nos cuenta la historia del conde Lucanor y su consejero Patronio. El conde dice que tiene un amigo que quiere casarse con una mujer muy rica pero muy antipática, y no sabe qué aconsejarle a su amigo.

Patronio le dice que le va a contar una historia sobre un joven moro que pasó por una situación similar. El muchacho moro se casa con una muchacha brava y, antes de que ella pueda revelar su carácter fuerte, el muchacho le manda a su perro que le traiga agua para lavarse las manos. Cuando el perro no lo hace, el muchacho lo mata de manera muy violenta, cubriendo la casa de sangre. Luego hace lo mismo con un gato y un caballo. Cuando por fin le pide agua a su mujer, ella se levanta de inmediato y se la da. Al día siguiente, los padres de los dos regresan a la casa y se maravillan de la inteligencia del joven.

La conducta del mancebo deja una gran impresión en el padre de la muchacha, quien mata un gallo para intentar hacer lo mismo. Pero no le hace ninguna impresión a su mujer, quien dice que ya conoce bien a su esposo.

Al final, Patronio explica la conexión entre el cuento y la situación del conde: si su amigo puede mostrarse fuerte y firme al principio, entonces debe casarse, pero si no, no. Luego, nos enteramos de que a “don Juan” le gustó tanto el cuento que lo escribió en “este libro”, acompañado de un pareado: “Si al principio no te muestras cómo eres, / no podrás hacerlo cuando tú quisieres.”



Proporcione múltiples formas de
**Motivación y
Compromiso**

¿POR QUÉ?

Proporcione múltiples formas de
Representación

¿QUÉ?

Proporcione múltiples formas de
Acción y Expresión

¿CÓMO?

EDUCADORES Y
ESTUDIANTES

EDUCADORES

ESTUDIANTES

¿POR QUÉ?

Proporcione múltiples formas de
**Motivación y
Compromiso**

Redes Afectivas
El «POR QUÉ» del Aprendizaje



Internalización

Proporcione opciones para
la Autorregulación

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

Construcción

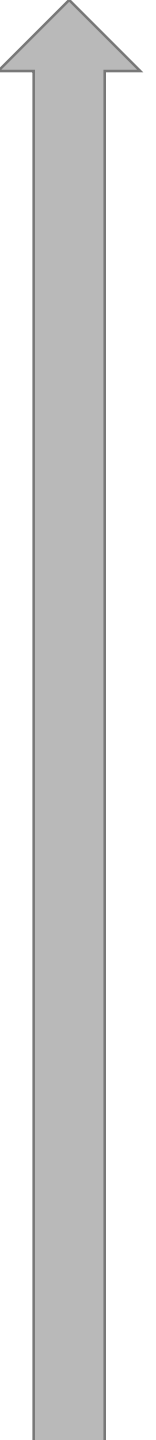
Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

Acceso

Proporcione opciones para
Captar el Interés

- Optimice las elecciones individuales y autonomía
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones



Acceso

Proporcione opciones para **Captar el Interés**

- Optimice las elecciones individuales y autonomía
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones

Captar el Interés

ACTIVIDAD



1.¿Qué dificultades tenemos para RECLUTAR EL INTERÉS de nuestros estudiantes?(Padlet)

2.¿Cómo superar dichas barreras?

Captar el Interés

Normas y Consecuencias (Contrato Social)

Las reglas son necesarias, son una habilidad de la vida exigida por casi todas las áreas sociales de la sociedad, su clase no debería ser diferente. Discuta en su mesa las siguientes tres preguntas y prepárese para compartir.

- ¿Qué procedimiento/s usas para establecer las reglas del aula?
- ¿Quién tiene aportes y por qué?

A blurred background image showing two business professionals in suits shaking hands in a bright office setting. In the foreground, a desk holds a contract document with the word 'CONTRACT' printed on it, a pen, and a stapler.

Captar el Interés

¿CÓMO DEBE EL MAESTRO TRATAR AL ESTUDIANTE?

A blurred background image showing two men in business suits shaking hands in a bright, modern office environment. The scene is out of focus, emphasizing the foreground elements.

Captar el Interés

¿CÓMO DEBE EL ESTUDIANTE TRATAR AL MAESTRO?

CONTRACT

A blurred background image showing two business professionals in suits shaking hands in an office setting. In the foreground, a desk is visible with a pen, a folder, and a document with the word 'CONTRACT' printed on it.

Captar el Interés

¿CÓMO DEBEN LOS ESTUDIANTES TRATARSE ENTRE ELLOS?

A blurred background image showing two business professionals in suits shaking hands in a bright office setting. In the foreground, a desk is visible with a pen, a folder, and a document with the word 'CONTRACT' printed on it.

Captar el Interés

¿CÓMO DEBEMOS RESOLVER CONFLICTOS ENTRE ESTUDIANTES?

A blurred background image showing two business professionals in suits shaking hands in a bright, modern office setting. The scene is out of focus, emphasizing the concept of agreement or partnership.

Captar el Interés

¿CÓMO DEBEMOS RESOLVER CONFLICTOS ENTRE ESTUDIANTES Y EL MAESTRO?

CONTRACT

A blurred background image of two business professionals in suits shaking hands in a bright office setting. In the foreground, a desk holds a pen, a folder, and a document with the word 'CONTRACT' printed on it.

Captar el Interés

¿CUAL ES NUESTRO OBJETIVO?

A blurred background image of two business professionals in suits shaking hands in a bright office setting. In the foreground, a desk holds a contract document with the word 'CONTRACT' printed on it, a pen, and a stapler.

Captar el Interés

¿CÓMO VAMOS A ALCANZAR NUESTRO OBJETIVO?

Tom Hattie: Los mejores indicadores de una clase con éxito

1. El maestro cree que todos sus estudiantes pueden aprender

2. El maestro cree que él puede enseñarles

Captar el Interés

Contrato Social

1. (Sr. Gallardo ➔ Estudiantes) Respeto, Paciencia, Amabilidad, Ayuda, Escuchar, Enseñar, y · Positivo.

“MIS ESTUDIANTES SON LOS MEJORES DEL MUNDO”

2. (Estudiantes ➔ Sr.Gallardo) Respeto, Atención, Energía, Buena Actitud, y · Positivo.

“NUESTRO MAESTRO ES EL MEJOR DEL MUNDO”

3. (Estudiantes ↔ Estudiantes) Equipo, Ayudándose, Comunicación, y Respeto.

4. (Estudiantes >|< Estudiantes) & (Sr. Gallardo >|< Estudiante) No animar en los conflictos. Tratar de prevenirlos.

5. (OBJECTIVOS) Aprender, Pasar AP Exam (con 4 o 5) y la Clase con una **A**, Tareas, Practicar, y Trabajar // Aprender para TODA LA VIDA

Captar el Interés

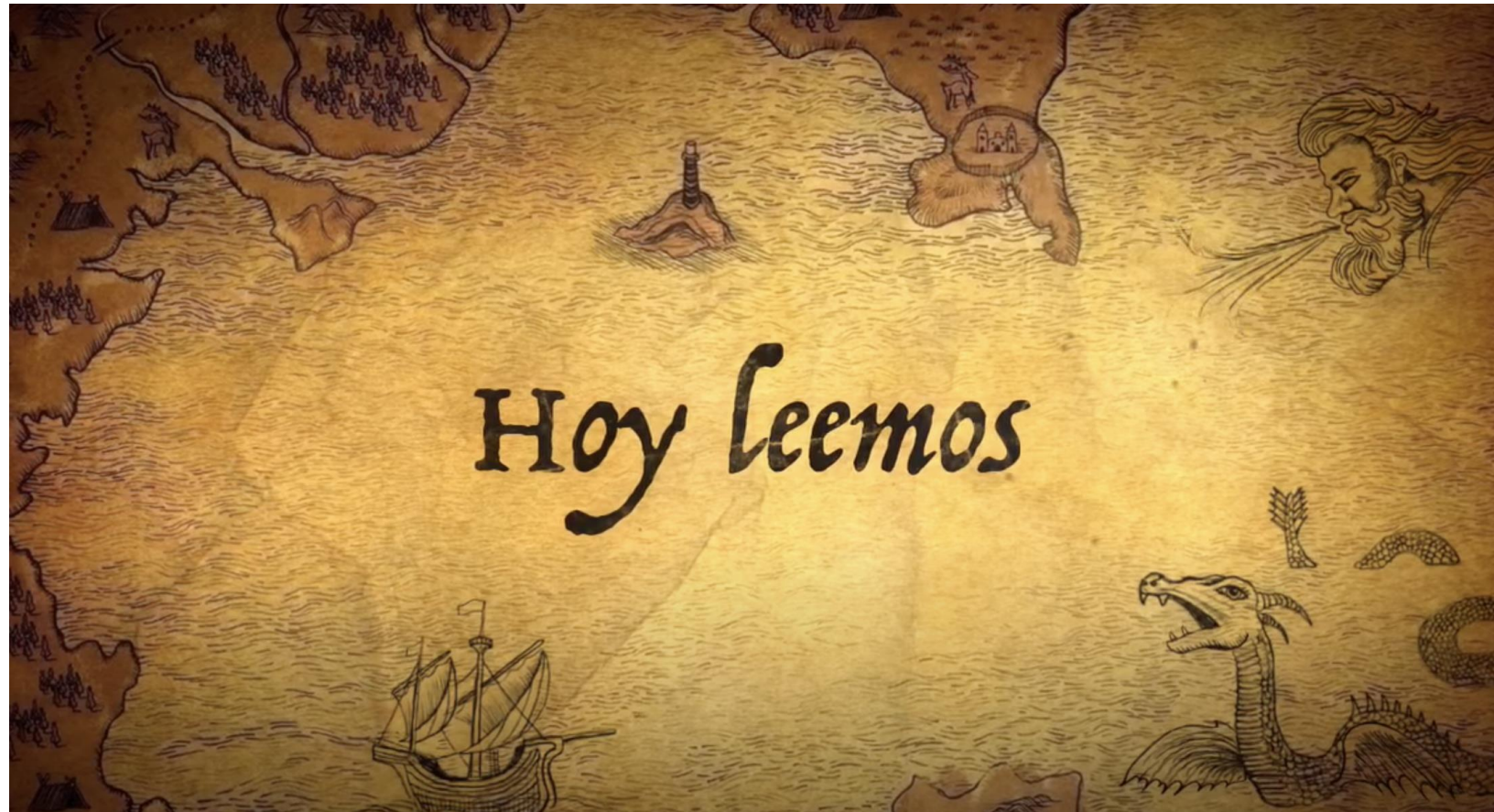
Organizar el espacio –Limitar el caos (Claridad)



Captar el Interés

VIDEO LECCIÓN “HOY EN LA CLASE,,,”

https://youtu.be/BK6EXVM_NCw



Construcción

Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

MANTENER el esfuerzo y la persistencia

ACTIVIDAD



3. ¿Qué dificultades tenemos para MANTENER a nuestros estudiantes trabajando después de los primeros 10 minutos?(Padlet)

4. ¿Cómo superar dichas barreras?

MANTENER el esfuerzo y la persistencia

Madurez de los adolescentes.
(Mi experiencia en Málaga)





⦿ "LA LEY DEL 2"

MANTENER el esfuerzo y la persistencia



MANTENER el esfuerzo y la persistencia

PATRONES SINÁPTICOS (la ley del 2-2)



MANTENER el esfuerzo y la persistencia

CONEXIONES PERSONALES



MANTENER el esfuerzo y la persistencia

Las normas deben ser consistentes

- Ser SIEMPRE positivo (PRIMER CONTACTO con los padres positivo)
- Enseñar contenido, pero también DESTREZAS
- El primer material es el COMPORTAMIENTO – ENTRE ESTUDIANTES, PERO TB entre PROFESIONALES
- CREAR RELACIONES
- CELEBRAR LOS EXITOS DE TODOS A TODOS

MANTENER el esfuerzo y la persistencia

UN CLIMA POSITIVO EN LA CLASE ES ESENCIAL
POR DIVERSOS MOTIVOS:

- Mejora la motivación de los estudiantes
- Crea un clima de respeto y bienestar.
- Incentiva la **colaboración** entre estudiantes.

MANTENER el esfuerzo y la persistencia

**LENGUAJE
PROFESIONAL**



ESTA CLASE

ESTA SESIÓN

NUESTRO TRABAJO DE HOY

NUESTRA AGENDA DE HOY

MESA / PUPITRE

ESTACIÓN

REGLAS

NORMAS



MANTENER el esfuerzo y la persistencia

**LENGUAJE
PROFESIONAL**

**¿PUEDEN PENSAR EN MÁS PALABRAS QUE SE USAN
NORMALMENTE EN EL ENTORNO DE LA EDUCACIÓN
QUE PODRÍAMOS CAMBIAR POR OTRAS MÁS
PROFESIONALES?**

ACTIVIDAD

NUESTRA AGENDA

0. VEMOS EL VIDEO SOBRE FERNANDO BOTERO

1 y 2: Orthography and vocabulary:

ESCULTURA, ARTE, INSPIRACION

3. ABRIENDO PASO (BLUE BOOK)

“BOTERO, EL ESPEJO CONVEXO” (P. 329)

P. 327 “Antes de leer” – A, B

P. 332 “Comprensión” – A, B, C, D

p. 334 “PARA ESCRIBIR” - A

4.(TA. P. 273) :

AUDIOS

(ANSWER IN FULL SENTENCES)

+ CULTURAL CAPSULE

5. SHALL WE “BOTERIZE”?

6. EXIT TICKET:

EVALUATION (BOARD) - FILL IT – “PALABRAS BOMBA”

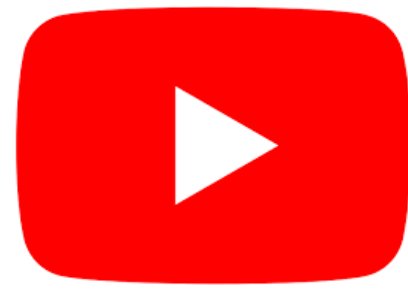
gallardoteruel@gmail.com



MANTENER el esfuerzo y la persistencia

VIDEO LECCIÓN “¿BOTERIZAMOS?”

<https://youtu.be/oaSGOJcP9ko>





Fernando Botero

- **Pintor, dibujante y escultor colombiano**
- **Las personas que pinta son gordas tienen GRANDES VOLÚMENES**
- **Nació en Colombia en el año 1932.**
- **Estudió el arte en Madrid.**

Alta Sociedad



Los Músicos



La Pareja
The Couple



El Caballo



El Cazador







© RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Michel Urtado



Las principales barreras según los estudios

- Seguir indicaciones
- Captar y controlar la atención



Internalización

Proporcione opciones para
la Autorregulación

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

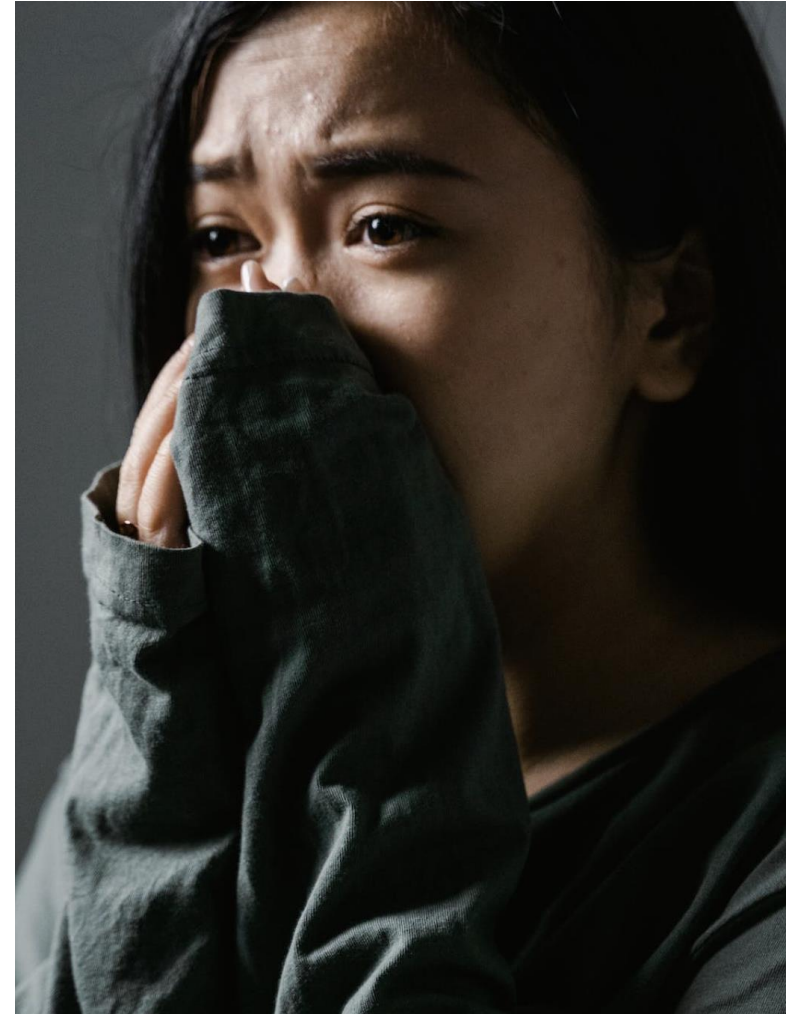
La Autorregulación

Emoción y control cognitivo (1)

Autorregulación \approx Comportamiento

Clave central del desarrollo.

LAS GRANDES EMOCIONES NO
PERMITEN EL APRENDIZAJE



La Autorregulación

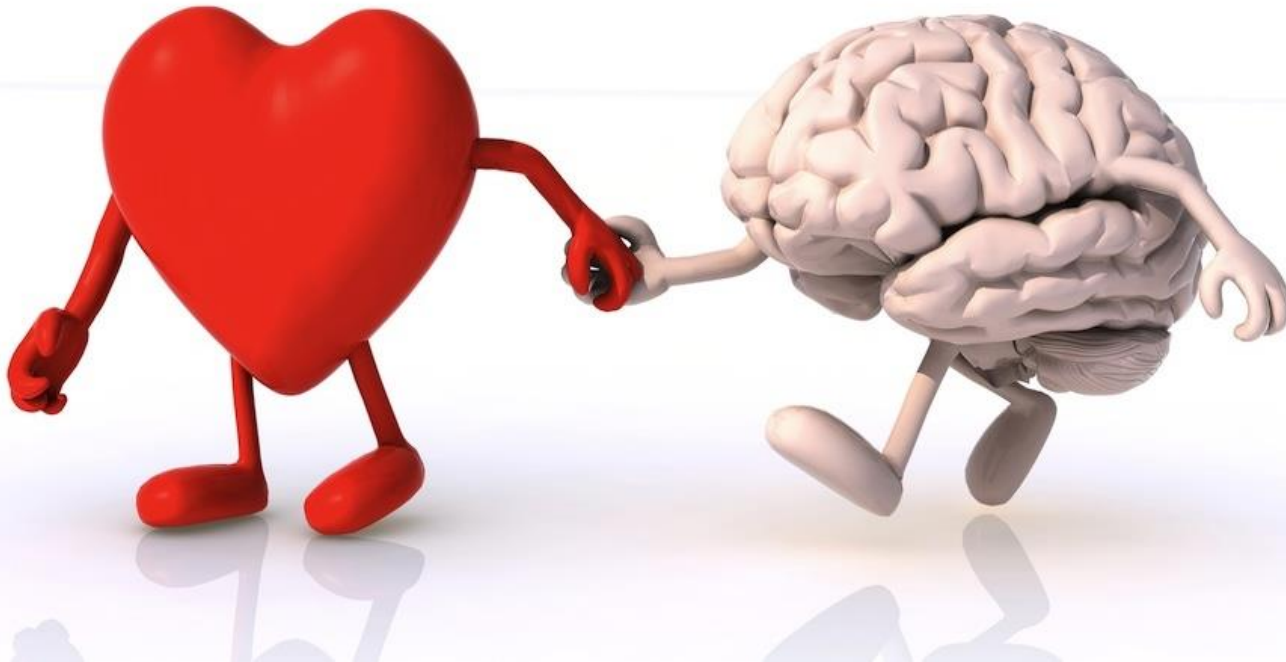
Emoción y control cognitivo (2)

Sin embargo:
Hay emociones menos
extremas...



La Autorregulación

Emoción y control cognitivo (3)



“Self-fulfilling prophecy”

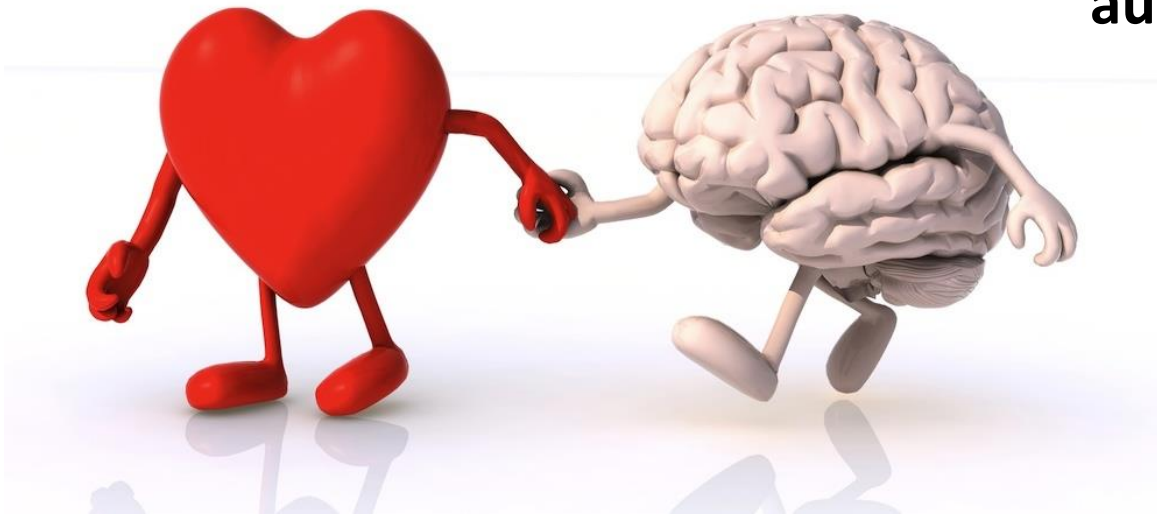
Contrato Social

1. (Sr. Gallardo \Rightarrow Estudiantes) Respeto, Paciencia, Amabilidad, Ayuda, Escuchar, Enseñar, y \cdot Positivo.
“MIS ESTUDIANTES SON LOS MEJORES DEL MUNDO”
2. (Estudiantes \Rightarrow Sr. Gallardo) Respeto, Atención, Energía, Buena Actitud, y \cdot Positivo.
“NUESTRO MAESTRO ES EL MEJOR DEL MUNDO”
3. (Estudiantes \leftrightarrow Estudiantes) Equipo, Ayudándose, Comunicación, y Respeto.
4. (Estudiantes $>$ < Estudiantes) & (Sr. Gallardo $>$ <

ANUNCIO

MARTÍN GOMEZ (Psicólogo)

Está dando apoyo y asistencia individual a los participantes del congreso para mejorar su autorregulación.



Martín Gómez
Asesor de Proyectos y
Desarrollo en IMPLICA

La Autorregulación

ACTIVIDAD



Internalización

Proporcione opciones para **la Autorregulación**

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

5. ¿Cuáles son las barreras típicas que hay que superar para que sus estudiantes alcancen la AUTORREGULACIÓN? (Padlet)

6. ¿Cómo superar dichas barreras?

Internalización

Proporcione opciones para
la Autorregulación

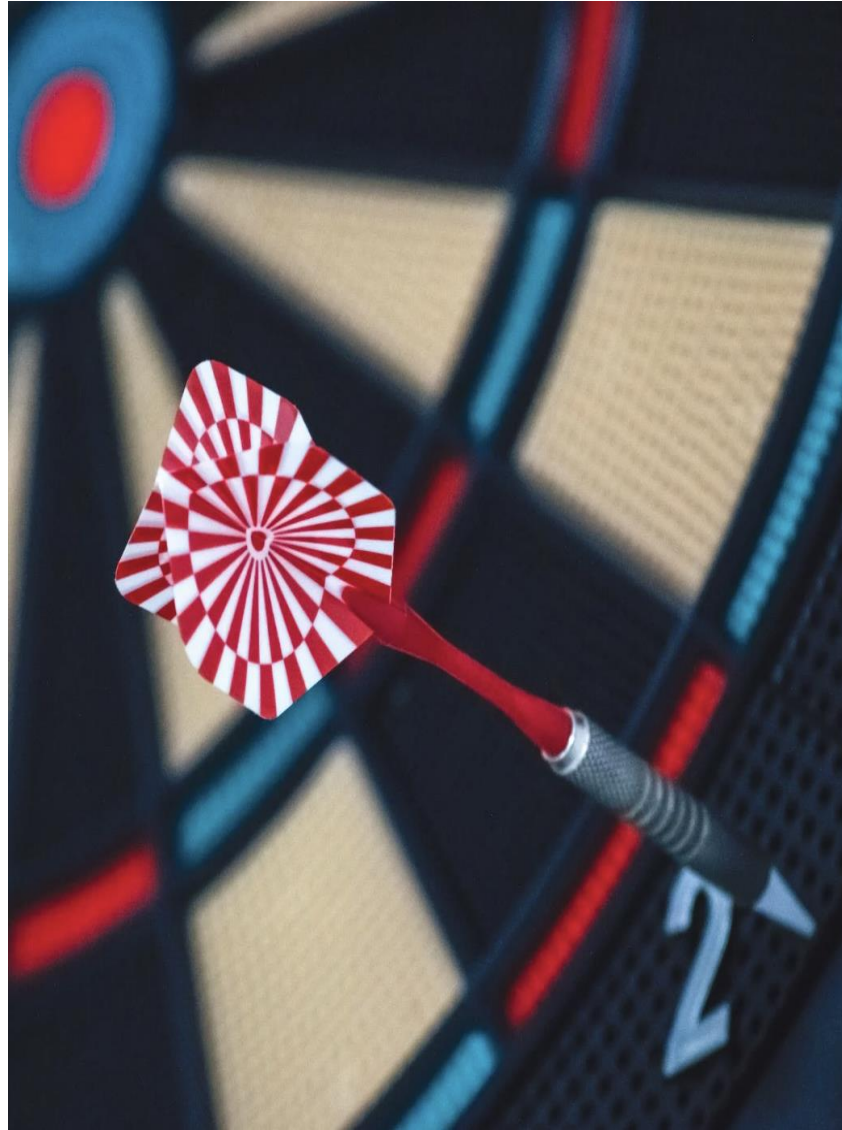
- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

AL DETALLE

Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación

¿Qué me motiva? ¿Cuáles son mis metas?

¿Cómo manejo la frustración?

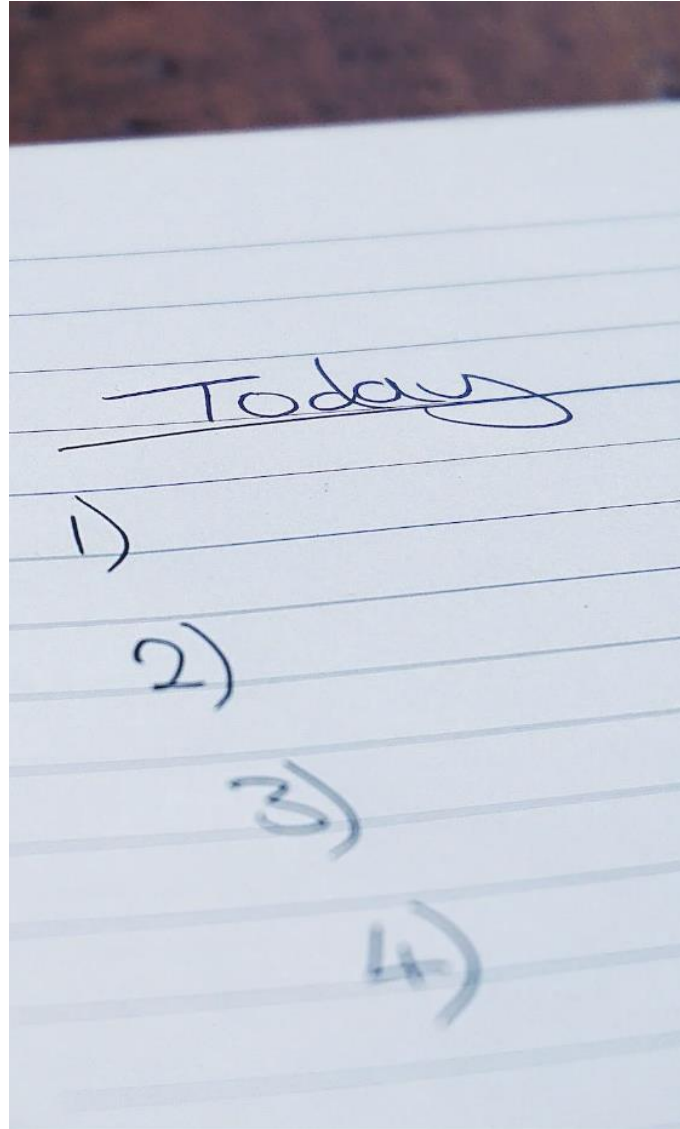


Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos

Pequeños pasos



Listas de verificación



Resiliencia



Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

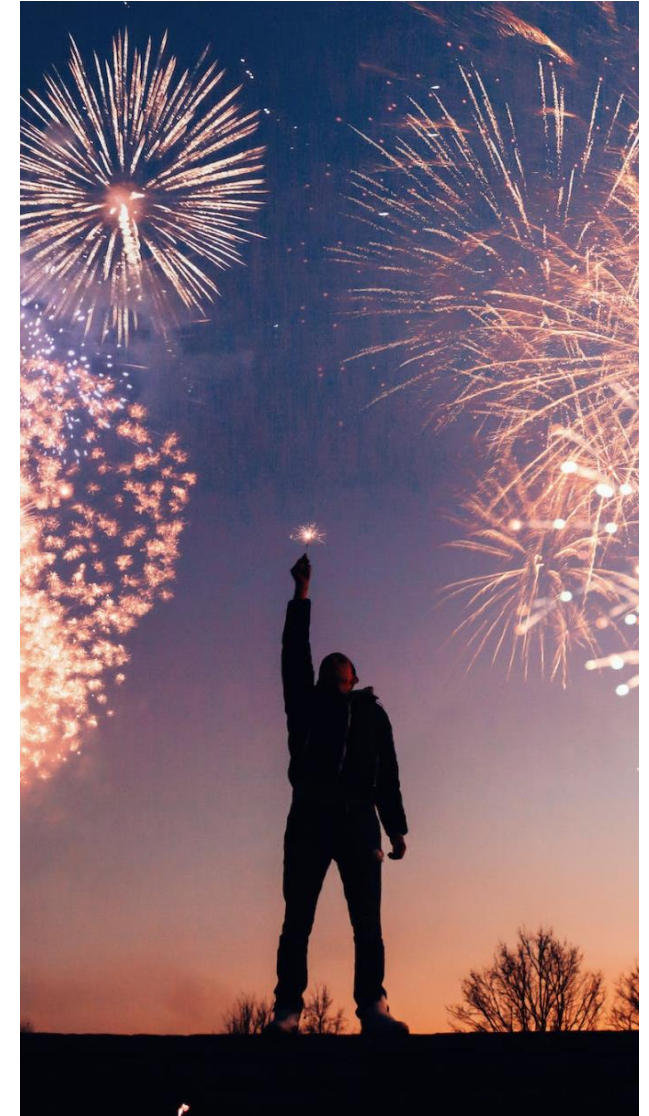
Modelado



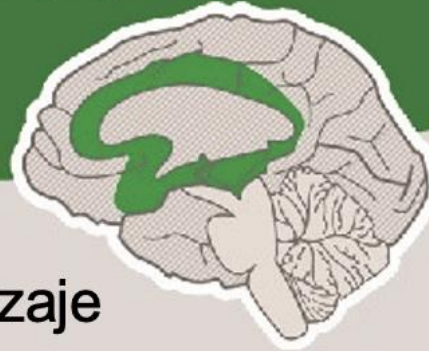
Progreso



Independencia



Proporcione múltiples formas de **Compromiso**



Redes Afectivas
El «POR QUÉ» del Aprendizaje

Internalización

Proporcione opciones para
la Autorregulación ▶

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación ▶
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos ▶
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión ▶

RESPONSABILIDAD

- SENTIDO DE COMUNIDAD
- DENTRO DE LA CASA
- ENTRE ESTUDIANTES
- ENTRE EDUCADORES

DESARROLLAR LA RESILIENCIA



Qué bonita es la teoría... ¿verdad?

Internalización

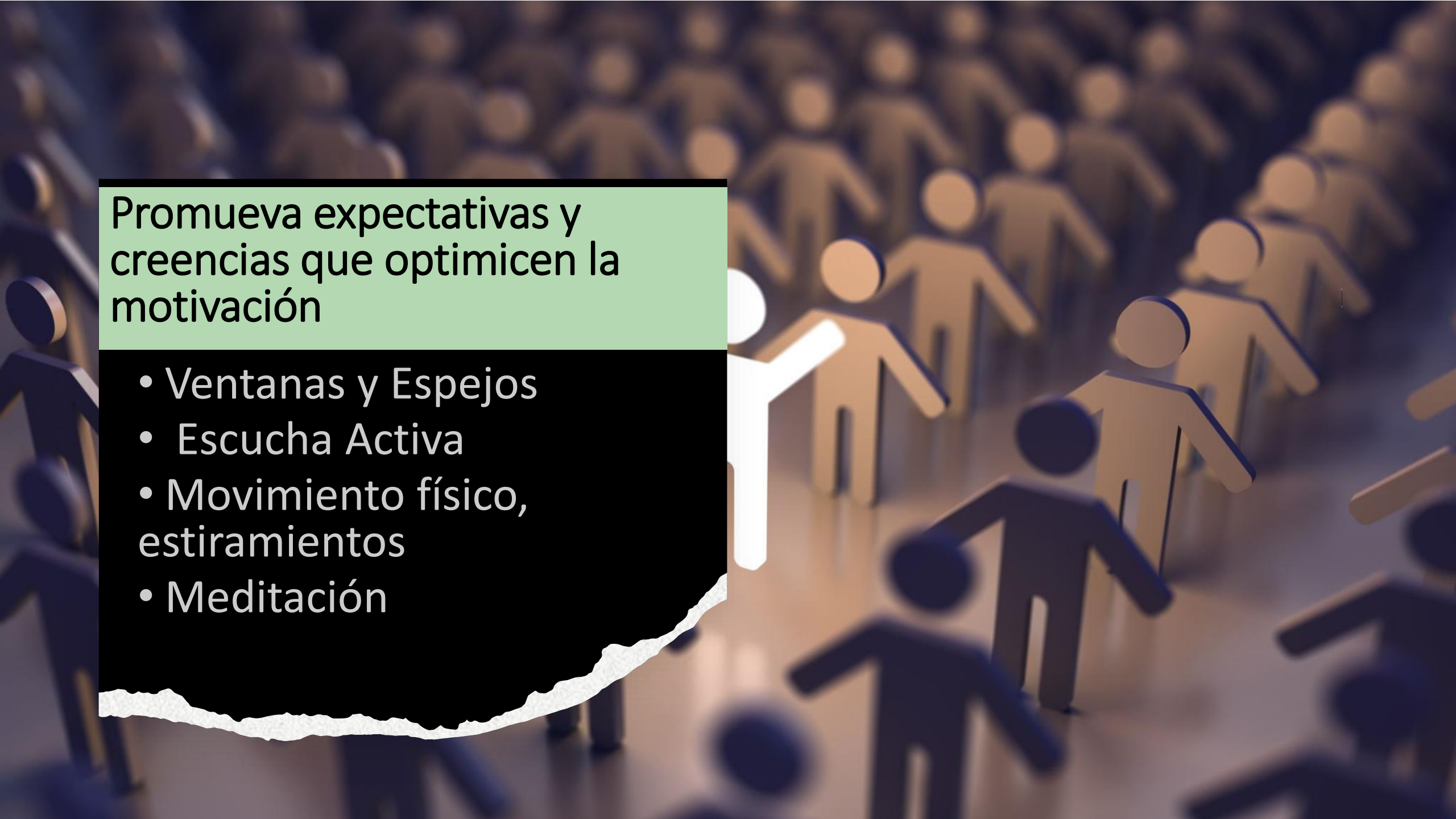
Proporcione opciones para

la Autorregulación

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

MÉTODOS Y MATERIALES

Cosas que YO (Juan) he hecho



Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación

- Ventanas y Espejos
- Escucha Activa
- Movimiento físico, estiramientos
- Meditación

Contrato Social

1. (Sr. Gallardo → Estudiantes) Respeto, Paciencia, Amabilidad, Ayuda, Escuchar, Enseñar, y Positivo.

“MIS ESTUDIANTES SON LOS MEJORES DEL MUNDO”

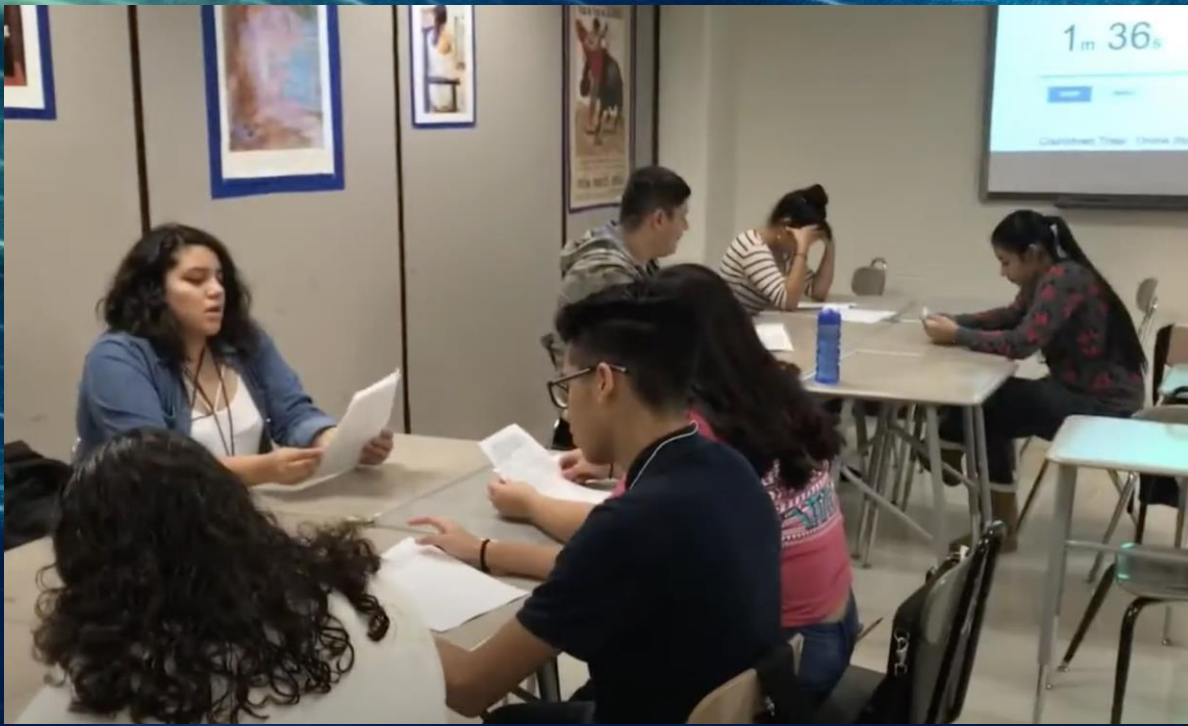
2. (Estudiantes → Sr. Gallardo) Respeto, Atención, Energía, Buena Actitud, y Positivo.

“NUESTRO MAESTRO ES EL MEJOR DEL MUNDO”

3. (Estudiantes ↔ Estudiantes) Equipo, Ayudándose, Comunicación, y Respeto.

4. (Estudiantes >|< Estudiantes) & (Sr. Gallardo >|< Estudiante) No animar en los conflictos. Tratar de prevenirlos.

5. (OBJECTIVOS) Aprender, Pasar AP Exam (con 4 o 5) y la Clase con una A, Tareas, Practicar, y Trabajar // Aprender para TODA LA VIDA



Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos

Administración de tiempos

Establecimiento de metas académicas y de comportamiento (contrato social)

Temporizador (Video del examen con materiales y preguntas con tiempos marcados)

Imagen con la Visión (Objetivo)

https://youtu.be/omu5fsH_WfU



Desarrolle la
autoevaluación y
la reflexión

Provocadores de
ira

Manejar las
fobias (Todavía)



Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

Hoy he aprendido...

	¡Lo entendí todo muy bien! 😊	Comprendido	Tengo bastantes dudas	No he entendido NADA 😞
AP SPANISH LITERATURE				
AP SPANISH LANGUAGE				

¿CÓMO?

¿PARA QUÉ?

TR
ENS
CORRE
LECTU
"HABE

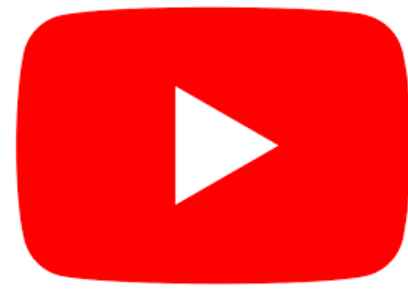
g-261

th
los
eriod

Katherine
Avila 3^{ra}



La Autorregulación



VIDEO LECCIÓN “CONTRASTES”

<https://www.youtube.com/watch?v=d-xDGyj2Gak&list=PLnLBR0JeuQMDIV0Gx-HXX2u4Vqatv6LxT&index=4>



SECUENCIA DIDÁCTICA

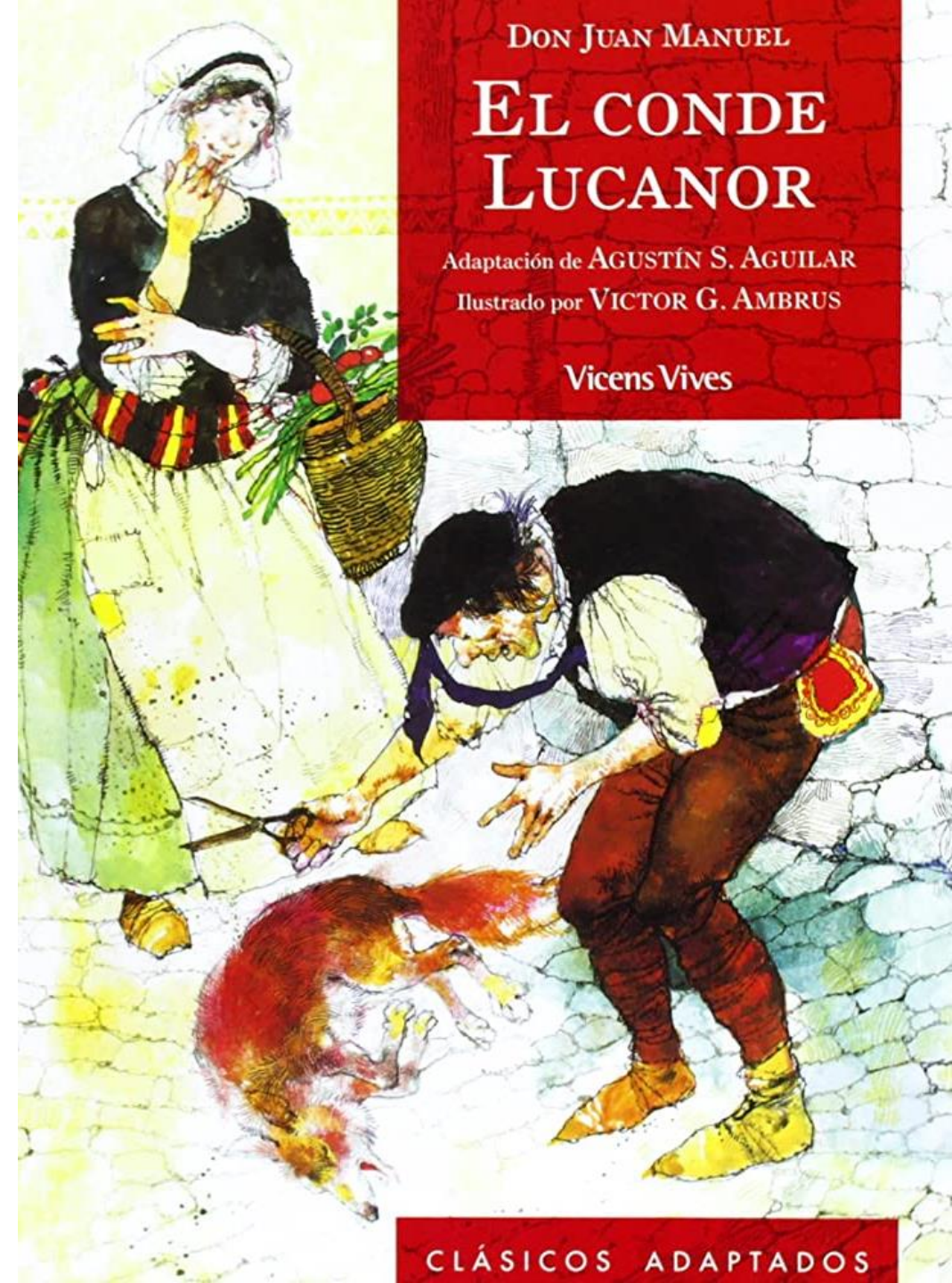
El Mozo que se casó con una mujer muy
brava

¿Cuales son las barreras para **captar el interés?**

¿Cómo vamos a **superar esas barreras?**

¿Cuales son las barreras para **mantener el esfuerzo?**

¿Cómo vamos a **superar esas barreras?**



SECUENCIA DIDÁCTICA-AUTORREGULACIÓN

El Mozo que se casó con una mujer muy brava

Promovamos Expectativas y creencias que optimicen la motivación

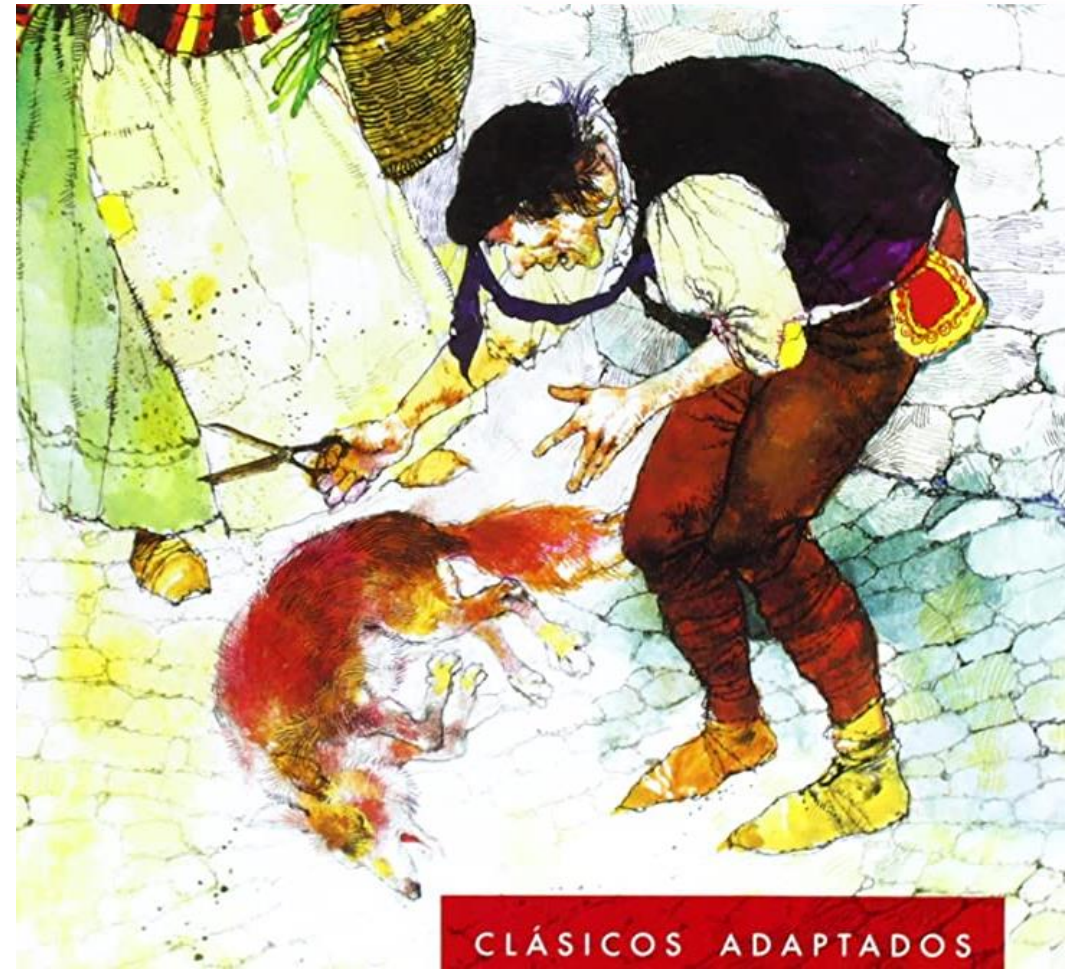
Facilitemos habilidades y estrategias que enfrenten desafíos

Desarrollemos la autoevaluación y la reflexión

Internalización

Proporcione opciones para
la Autorregulación

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión



A photograph of a bride and groom figurine set, commonly used as a wedding centerpiece. The bride is on the left, wearing a white dress and holding a bouquet of white flowers. The groom is on the right, wearing a black suit. A large, jagged white tear runs vertically down the center of the image, separating the two figures. The background is a light blue gradient.

¿Cuál es la principal causa del divorcio?



MÉXICO-EE.UU.-VENEZUELA-ARGENTINA

7^o Congreso Internacional Educación e Inclusión

Diseño Universal para el Aprendizaje



IMPLICA ©MX

INSTITUTO MUNDIAL PARA LA INCLUSIÓN Y
CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES, S.A.S.



**Posada
Señorial**

HOTEL • EVENTOS • CONVENCIONES



¡Muchas gracias!



Si comentan o suben fotos a medios sociales sobre mi presentación, les ruego le añadan el hashtag:

#gallardodua

“Si te da miedo, hazlo con miedo”