

PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS (CASI) TODO LO QUE SÉ SOBRE DUA EL ÚLTIMO VIAJE DE TISBEA



Juan Gallardo
Escritor

Facilitador DUA

Decano de Estudiantes

Escuela Secundaria Sharpstown

Distrito Escolar Independiente de Houston (EEUU)

#gallardodua



(CASI) TODO LO QUE SÉ
SOBRE DVA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

Rafael Avendaño y Juan Gallardo

El último viaje
de Tisbea

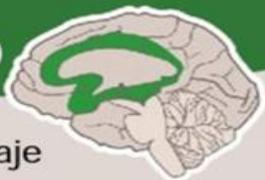


VERSATIL
narrativa



Proporcione múltiples formas de **Motivación y Compromiso**

Redes Afectivas
El «POR QUÉ» del Aprendizaje



Proporcione múltiples formas de **Representación**

Redes de Reconocimiento
El «QUÉ» del Aprendizaje



Proporcione múltiples formas de **Acción y Expresión**

Redes Estratégicas
El «CÓMO» del Aprendizaje



Internalización

Proporcione opciones para **la Autorregulación**

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

Proporcione opciones para **la Comprensión**

- Active o proporcione conocimientos previos
- Destaque patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas
- Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la información
- Maximice la transferencia y la generalización de la información

Proporcione opciones para **la Función Ejecutiva**

- Guíe el establecimiento de metas apropiadas
- Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias
- Facilite la gestión de información y recursos
- Mejore la capacidad para monitorear el progreso

Construcción

Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

Proporcione opciones para **el Lenguaje y los Símbolos**

- Aclare vocabulario y símbolos
- Aclare sintaxis y estructura
- Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- Promueva la comprensión entre diferentes lenguas
- Ilustre a través de múltiples medios

Proporcione opciones para **la Expresión y la Comunicación**

- Use múltiples medios para la comunicación
- Use múltiples herramientas para la construcción y composición
- Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño

Acceso

Proporcione opciones para **Captar el Interés**

- Optimice las elecciones individuales y autonomía
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones

Proporcione opciones para **la Percepción**

- Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información
- Ofrezca alternativas para la información auditiva
- Ofrezca alternativas para la información visual

Proporcione opciones para **la Acción Física**

- Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción
- Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia



(CASI) TODO LO QUE SÉ
SOBRE DVA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

UNIVERSAL

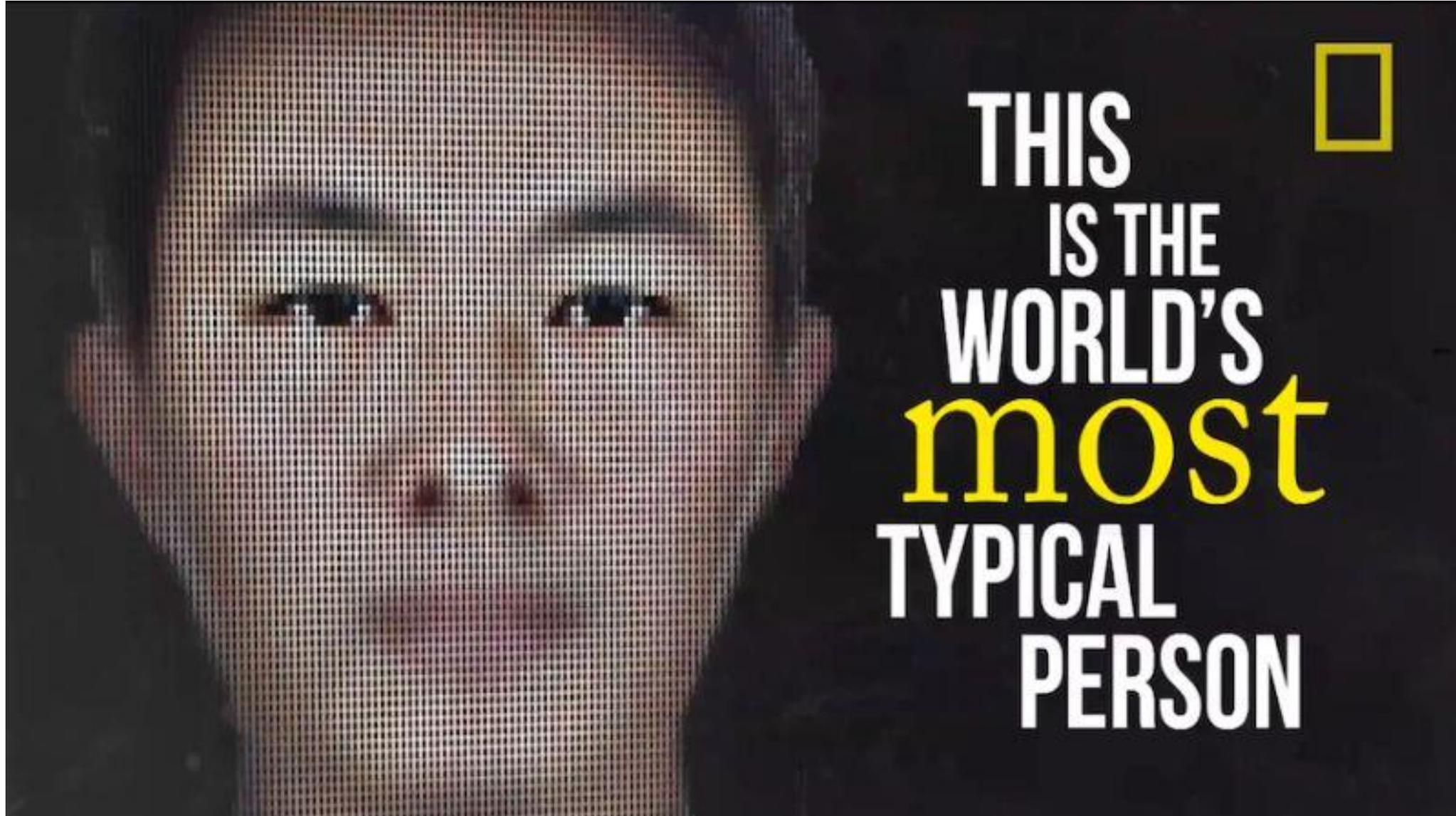
MARCO

BARRERAS

OPCIONES

PLANEAR

El mito de la persona “media”







¿Puede por favor sacar la nieve de la rampa?

Todos estos otros niños están esperando usar la escalera. Después de limpiarla sacaré la nieve de la rampa.

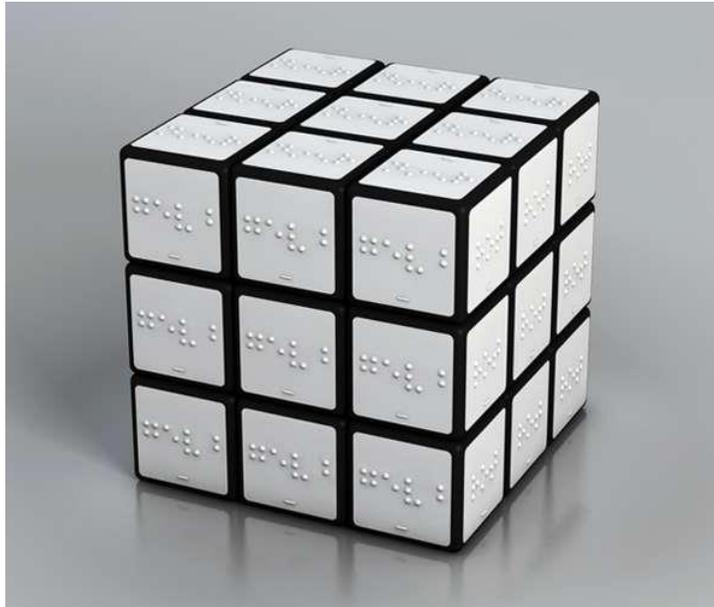
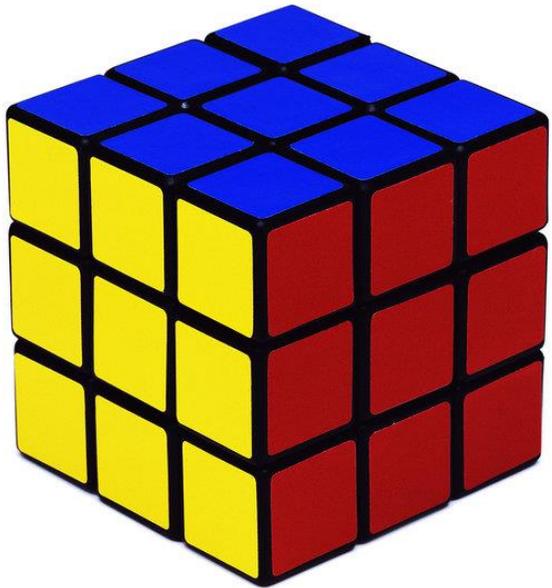
Pero si usted saca la nieve de la rampa todos podremos pasar por ahí

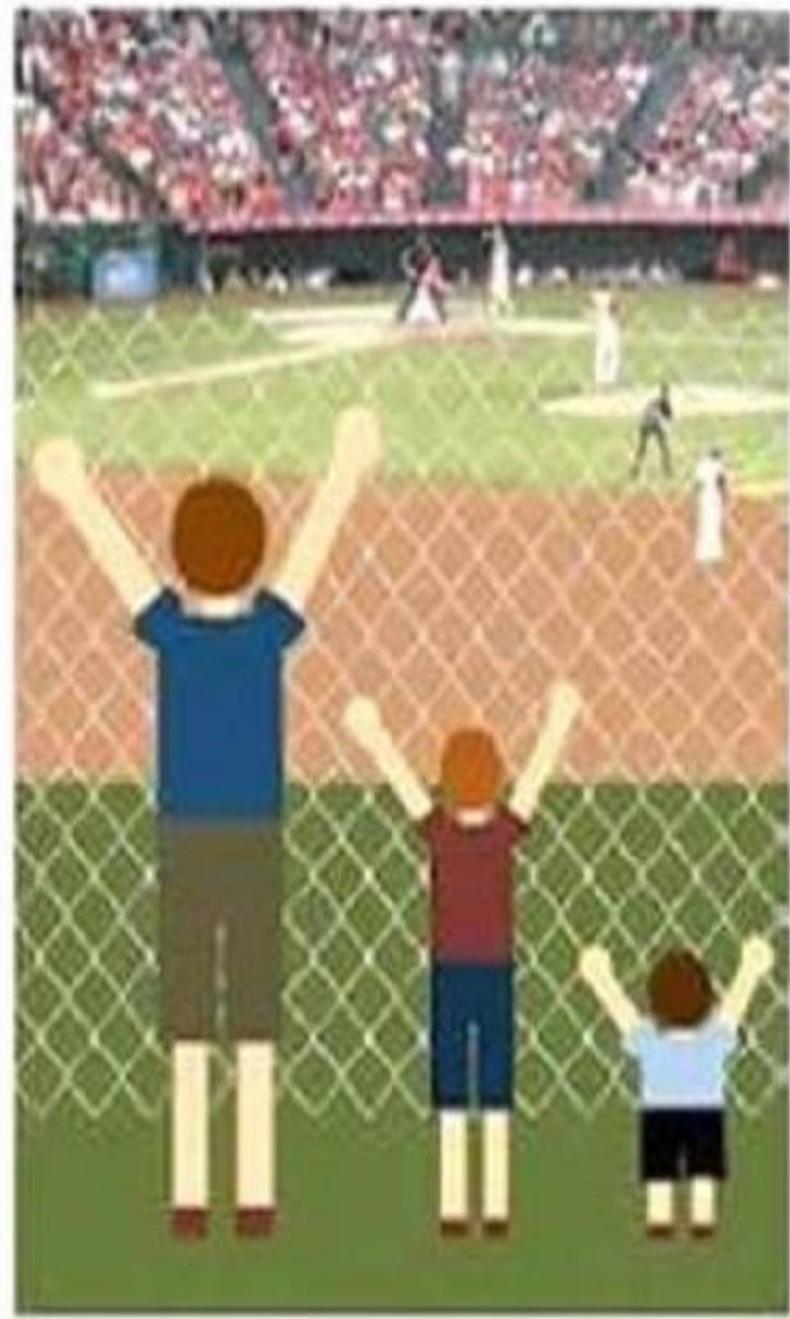
¿Qué está pasando en este cuadro?

PARA EVALUARLOS JUSTAMENTE,
TODOS DEBEN SUPERAR LA MISMA
PRUEBA: TREPAN ESE ÁRBOL.



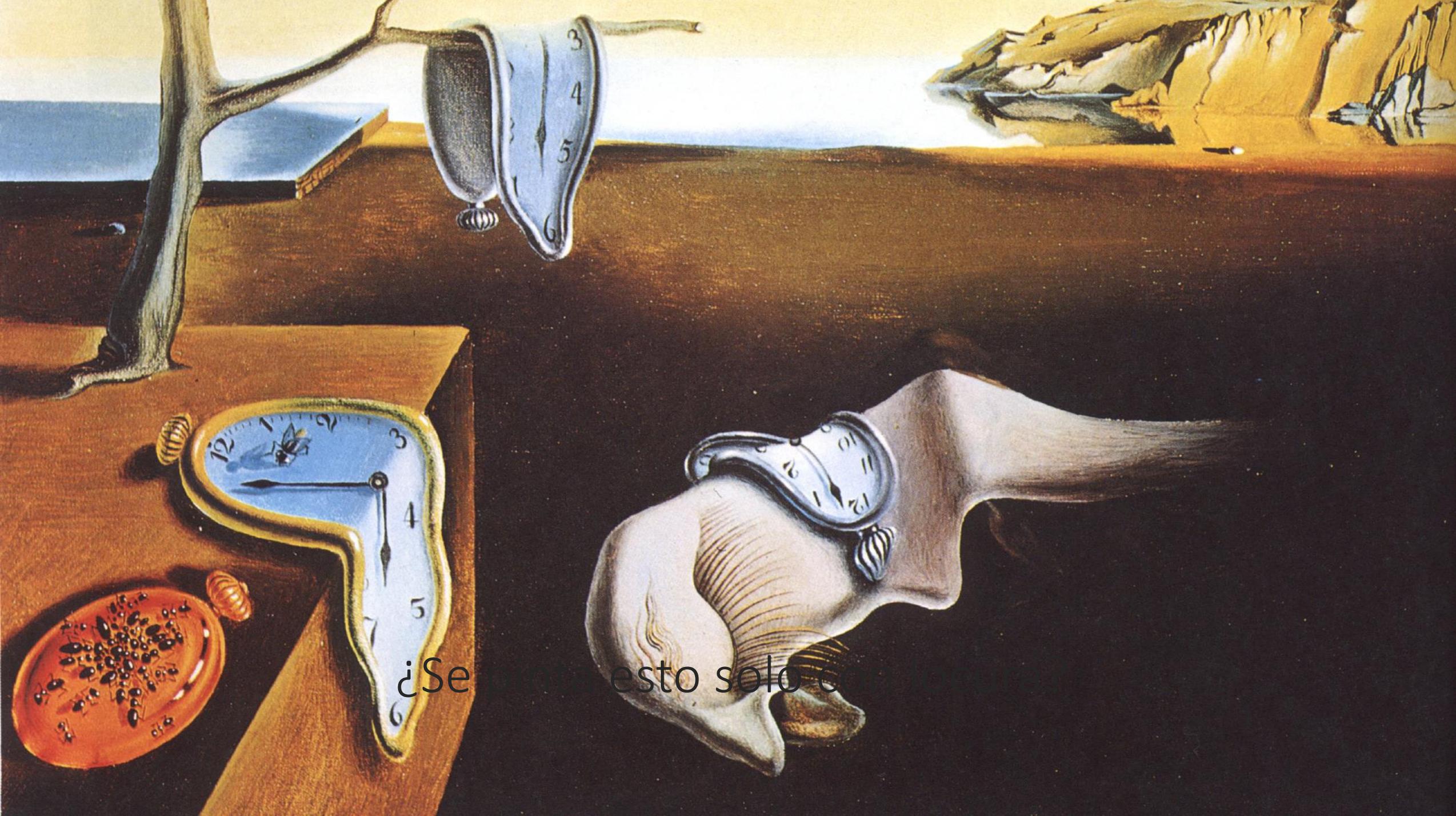
El error de adaptar la educación individuo a individuo







EL MITO DEL TALENTO



¿Se esto solo c

PLANEAR PARA DUA

<https://www.youtube.com/watch?v=jTageuhPfAM&t=0s&index=15&list=PLnLBROJeuQMDIVOGx-HXX2u4Vqatv6LxT>

¿Qué creen que se está planeando aquí?





(CASI) TODO LO QUE SÉ
SOBRE DUA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

¡YA ESTÁS
HACIENDO
DUA!

VIDEOS:

(CASI) TODO LO QUE SÉ
SOBRE DUA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

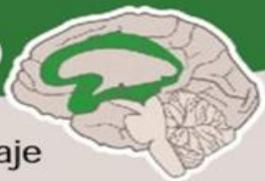
JUAN GALLARDO



A screenshot of a YouTube playlist interface. The top section shows a list of items: 'HAND SIGNALS', 'BE ACTIVE', and 'FLIP CLASSES'. Below this is the playlist title 'UDL - Juan Gallardo' with a progress indicator '19/150' and 'Cancel Save' buttons. The channel name 'Juan Gallardo Teruel' is visible, along with 'Public' privacy settings and '33 videos 118 views Updated today'. There are 'Play all' and 'Shuffle' buttons. A description field is partially visible with '0/5000' characters. A notification at the top right states 'One or more videos have been removed from the playlist because they were deleted'. The video list includes: 'CCS' (87 views, 7 years ago), 'UDL 2' (72 views, 7 years ago), 'UDL 3' (40 views, 7 years ago), 'Hoy En La Clase De LITERATURA' (202 views, 7 years ago), 'Hoy En La Clase De Literatura' (98 views, 7 years ago), and 'Versos Otoñales de Alfonsina Storni' (567 views, 7 years ago).

Proporcione múltiples formas de **Motivación y Compromiso**

Redes Afectivas
El «POR QUÉ» del Aprendizaje



Proporcione múltiples formas de **Representación**

Redes de Reconocimiento
El «QUÉ» del Aprendizaje



Proporcione múltiples formas de **Acción y Expresión**

Redes Estratégicas
El «CÓMO» del Aprendizaje



Internalización

Proporcione opciones para **la Autorregulación**

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

Proporcione opciones para **la Comprensión**

- Active o proporcione conocimientos previos
- Destaque patrones, características fundamentales ideas principales y relaciones entre ellas
- Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la información
- Maximice la transferencia y la generalización de la información

Proporcione opciones para **la Función Ejecutiva**

- Guíe el establecimiento de metas apropiadas
- Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias
- Facilite la gestión de información y recursos
- Mejore la capacidad para monitorear el progreso

Construcción

Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

Proporcione opciones para **el Lenguaje y los Símbolos**

- Aclare vocabulario y símbolos
- Aclare sintaxis y estructura
- Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- Promueva la comprensión entre diferentes lenguas
- Ilustre a través de múltiples medios

Proporcione opciones para **la Expresión y la Comunicación**

- Use múltiples medios para la comunicación
- Use múltiples herramientas para la construcción y composición
- Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño

Acceso

Proporcione opciones para **Captar el Interés**

- Optimice las elecciones individuales y autonomía
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones

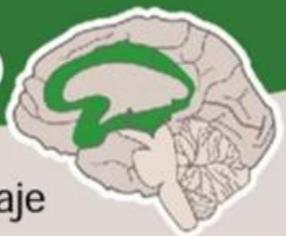
Proporcione opciones para **la Percepción**

- Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información
- Ofrezca alternativas para la información auditiva
- Ofrezca alternativas para la información visual

Proporcione opciones para **la Acción Física**

- Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción
- Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia

Proporcione múltiples formas de
**Motivación y
Compromiso**



Redes Afectivas
El «POR QUÉ» del Aprendizaje

Proporcione múltiples formas de
Representación



Redes de Reconocimiento
El «QUÉ» del Aprendizaje

Proporcione múltiples formas de
Acción y Expresión



Redes Estratégicas
El «CÓMO» del Aprendizaje



SUS PRIORIDADES (EN ESTE ORDEN)

1. SU SALUD (incluida la mental)

2. SU FAMILIA

3. SU TRABAJO

Rafael Avendaño y Juan Gallardo
El último viaje
de Tisbea



COAUTORÍA
AUTISMO
MI EXPERIENCIA
ARGUMENTO
RECEPCIÓN

Rafael Avendaño y Juan Gallardo
El último viaje
de Tisbea



COAUTORÍA



Rafael Avendaño y Juan Gallardo
El último viaje
de Tisbea



AUTISMO





MI EXPERIENCIA

“IMPOSSIBLE”









Rafael Avendaño y Juan Gallardo
El último viaje
de Tisbea



VERSATIL
narrativa

ARGUMENTO



Rafael Avendaño y Juan Gallardo
El último viaje
de Tisbea



RECEPCIÓN

CRÍTICAS EN MEDIOS

CRÍTICAS PERSONALES

Rafael Avendaño y Juan Gallardo

El último viaje de Tisbea



VERSATIL
narrativa

3 (O 4) NIVELES DEL ARTE

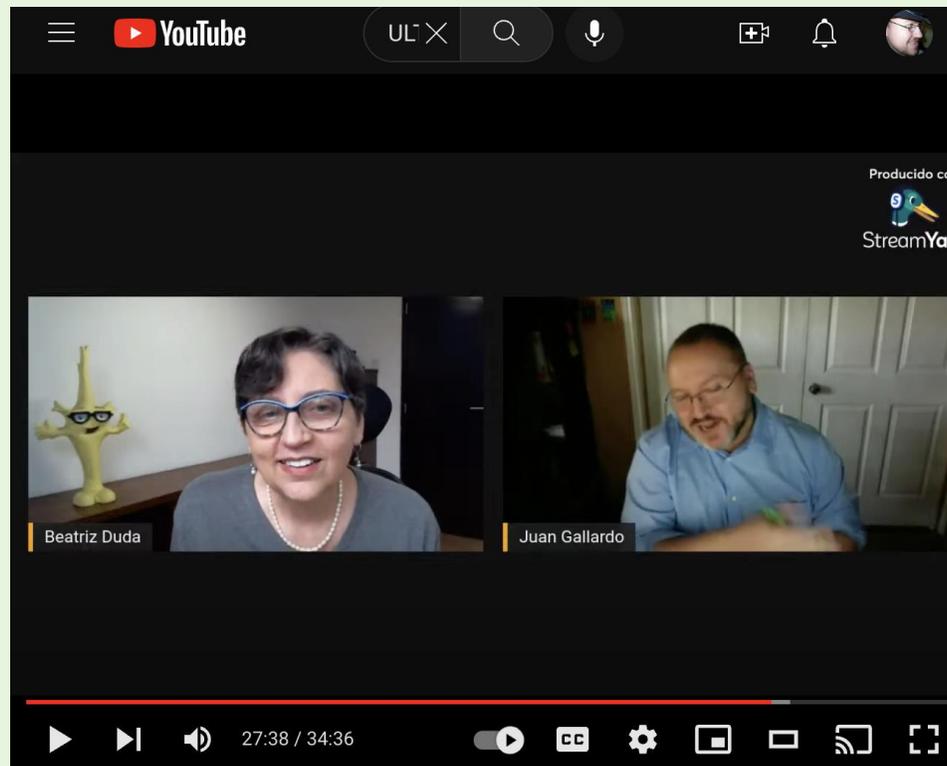
ENTRETENIMIENTO
CONOCIMIENTO
COMPORTAMIENTO
MEJORAR LA SOCIEDAD

Rafael Avendaño y Juan Gallardo
El último viaje
de Tisbea



VERSATIL
narrativa

ENTREVISTA





(CASI) TODO LO QUE SÉ
SOBRE DVA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

Rafael Avendaño y Juan Gallardo

El último viaje
de Tisbea



VERSATIL
narrativa



¡Muchas gracias!

gallardoteruel@gmail.com



Si comentan o suben fotos a medios sociales sobre mi presentación, les ruego le añadan el hashtag:

#gallardodua

“Si te da miedo, hazlo con miedo”