

# PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS (CASI) TODO LO QUE SÉ SOBRE DUA EL ÚLTIMO VIAJE DE TISBEA



Juan Gallardo  
Escritor

Facilitador DUA

Decano de Estudiantes

Escuela Secundaria Sharpstown

Distrito Escolar Independiente de Houston (EEUU)

*#gallardodua*



(CASI) TODO LO QUE SÉ  
SOBRE DVA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO  
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

Rafael Avendaño y Juan Gallardo

El último viaje  
de Tisbea



VERSATIL  
narrativa





## Proporcione múltiples formas de **Motivación y Compromiso**

Redes Afectivas  
El «POR QUÉ» del Aprendizaje



## Proporcione múltiples formas de **Representación**

Redes de Reconocimiento  
El «QUÉ» del Aprendizaje



## Proporcione múltiples formas de **Acción y Expresión**

Redes Estratégicas  
El «CÓMO» del Aprendizaje



Internalización

### Proporcione opciones para **la Autorregulación**

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

### Proporcione opciones para **la Comprensión**

- Active o proporcione conocimientos previos
- Destaque patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas
- Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la información
- Maximice la transferencia y la generalización de la información

### Proporcione opciones para **la Función Ejecutiva**

- Guíe el establecimiento de metas apropiadas
- Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias
- Facilite la gestión de información y recursos
- Mejore la capacidad para monitorear el progreso

Construcción

### Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

### Proporcione opciones para **el Lenguaje y los Símbolos**

- Aclare vocabulario y símbolos
- Aclare sintaxis y estructura
- Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- Promueva la comprensión entre diferentes lenguas
- Ilustre a través de múltiples medios

### Proporcione opciones para **la Expresión y la Comunicación**

- Use múltiples medios para la comunicación
- Use múltiples herramientas para la construcción y composición
- Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño

Acceso

### Proporcione opciones para **Captar el Interés**

- Optimice las elecciones individuales y autonomía
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones

### Proporcione opciones para **la Percepción**

- Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información
- Ofrezca alternativas para la información auditiva
- Ofrezca alternativas para la información visual

### Proporcione opciones para **la Acción Física**

- Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción
- Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia



(CASI) TODO LO QUE SÉ  
SOBRE DVA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO  
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

UNIVERSAL

MARCO

BARRERAS

OPCIONES

PLANEAR



# El mito de la persona “media”









INSPIRED BY A PUBLIC SCHOOL STUDENT WITH DISABILITIES

¿Puede por favor sacar la nieve de la rampa?

Todos estos otros niños están esperando usar la escalera. Después de limpiarla sacaré la nieve de la rampa.

Pero si usted saca la nieve de la rampa todos podremos pasar por ahí

© 2002 MICHAEL F. GIANGRECO, ILLUSTRATION BY KEVIN RUELLE  
PEYTRAL PUBLICATIONS, INC. 952-949-6707 WWW.PEYTRAL.COM

¿Qué está pasando en este cuadro?

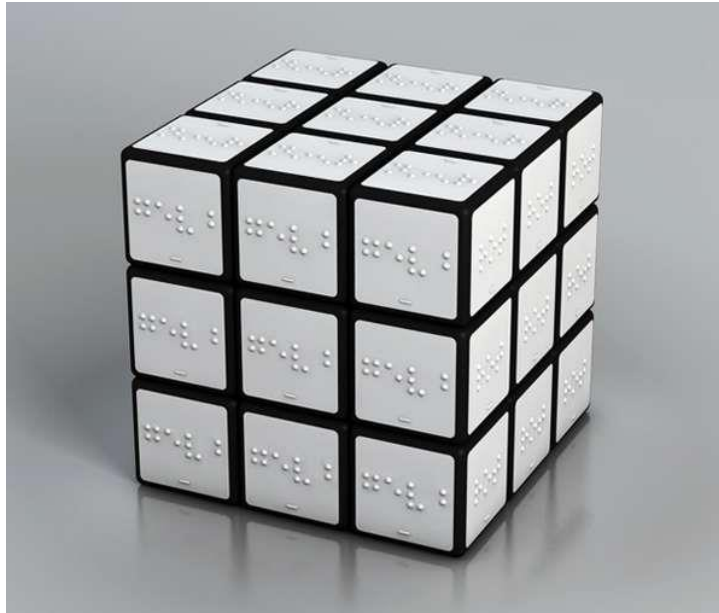
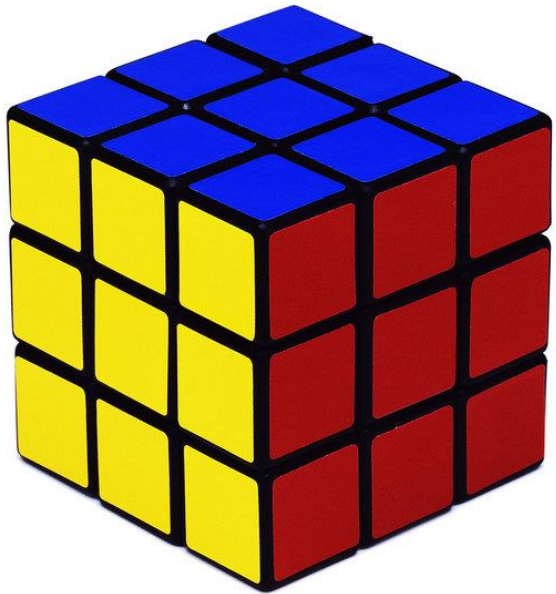


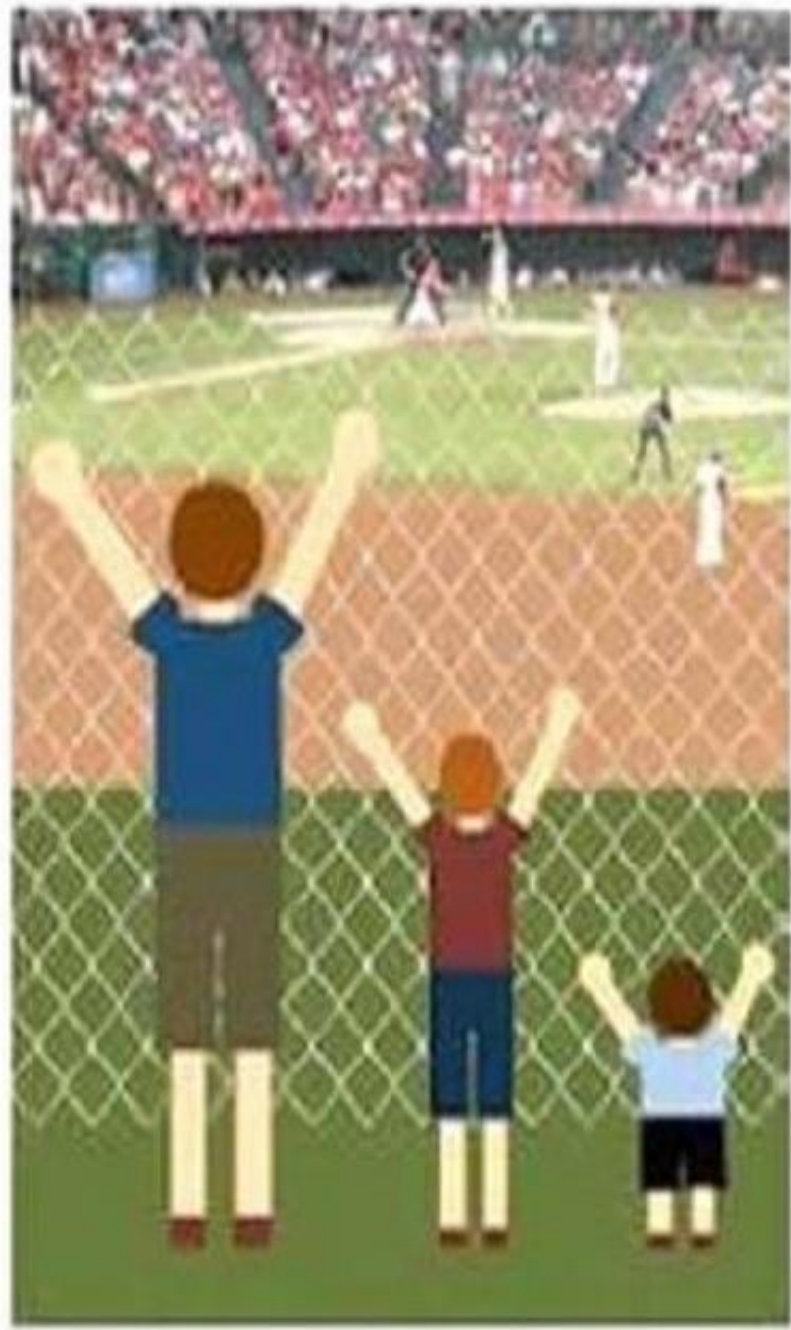
PARA EVALUARLOS JUSTAMENTE,  
TODOS DEBEN SUPERAR LA MISMA  
PRUEBA: TREPAN ESE ÁRBOL.





# El error de adaptar la educación individuo a individuo



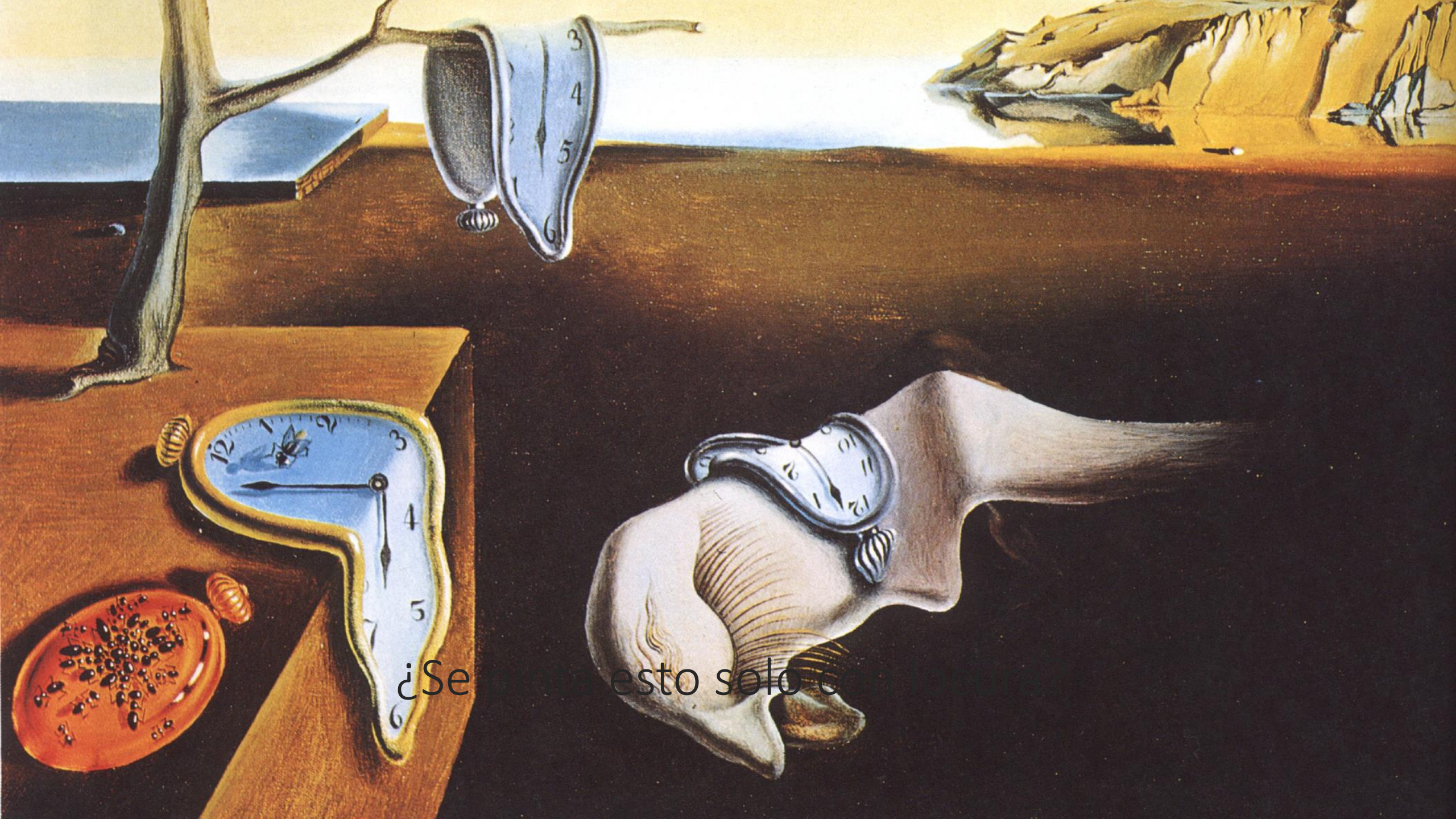






# EL MITO DEL TALENTO





¿Se esto solo c



# PLANEAR PARA DUA

<https://www.youtube.com/watch?v=jTageuhPfAM&t=0s&index=15&list=PLnLBROJeuQMDIVOGx-HXX2u4Vqatv6LxT>

¿Qué creen que se está planeando aquí?





(CASI) TODO LO QUE SÉ  
SOBRE DUA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO  
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

¡YA ESTÁS  
HACIENDO  
DUA!



# VIDEOS:

(CASI) TODO LO QUE SÉ  
SOBRE DUA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO  
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

A screenshot of a YouTube playlist page for 'UDL - Juan Gallardo'. The playlist contains 33 videos with 118 views, updated today. The visible items in the playlist are:

- HAND SIGNALS
- BE ACTIVE
- FLIP CLASSES

The playlist is sorted by 'CCS'. The video list includes:

- UDL 2 (72 views, 7 years ago)
- UDL 3 (40 views, 7 years ago)
- Hoy En La Clase De LITERATURA (202 views, 7 years ago)
- Hoy En La Clase De Literatura (98 views, 7 years ago)
- Versos Otoñales de Alfonsina Storni (567 views, 7 years ago)

At the top of the playlist, a message states: 'One or more videos have been removed from the playlist because they were deleted'. The interface also shows options to 'Play all', 'Shuffle', and 'Save'.

## Proporcione múltiples formas de **Motivación y Compromiso**

Redes Afectivas  
El «POR QUÉ» del Aprendizaje



## Proporcione múltiples formas de **Representación**

Redes de Reconocimiento  
El «QUÉ» del Aprendizaje



## Proporcione múltiples formas de **Acción y Expresión**

Redes Estratégicas  
El «CÓMO» del Aprendizaje



Internalización

### Proporcione opciones para **la Autorregulación**

- Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrolle la autoevaluación y la reflexión

### Proporcione opciones para **la Comprensión**

- Active o proporcione conocimientos previos
- Destaque patrones, características fundamentales ideas principales y relaciones entre ellas
- Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la información
- Maximice la transferencia y la generalización de la información

### Proporcione opciones para **la Función Ejecutiva**

- Guíe el establecimiento de metas apropiadas
- Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias
- Facilite la gestión de información y recursos
- Mejore la capacidad para monitorear el progreso

Construcción

### Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

### Proporcione opciones para **el Lenguaje y los Símbolos**

- Aclare vocabulario y símbolos
- Aclare sintaxis y estructura
- Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- Promueva la comprensión entre diferentes lenguas
- Ilustre a través de múltiples medios

### Proporcione opciones para **la Expresión y la Comunicación**

- Use múltiples medios para la comunicación
- Use múltiples herramientas para la construcción y composición
- Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño

Acceso

### Proporcione opciones para **Captar el Interés**

- Optimice las elecciones individuales y autonomía
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones

### Proporcione opciones para **la Percepción**

- Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información
- Ofrezca alternativas para la información auditiva
- Ofrezca alternativas para la información visual

### Proporcione opciones para **la Acción Física**

- Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción
- Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia



Proporcione múltiples formas de  
**Motivación y  
Compromiso**



Redes Afectivas  
El «POR QUÉ» del Aprendizaje

Proporcione múltiples formas de  
**Representación**



Redes de Reconocimiento  
El «QUÉ» del Aprendizaje

Proporcione múltiples formas de  
**Acción y Expresión**



Redes Estratégicas  
El «CÓMO» del Aprendizaje



# SUS PRIORIDADES (EN ESTE ORDEN)

1. SU SALUD (incluida la mental)

2. SU FAMILIA

3. SU TRABAJO



Rafael Avendaño y Juan Gallardo  
El último viaje  
de Tisbea



**COAUTORÍA**  
**AUTISMO**  
**MI EXPERIENCIA**  
**ARGUMENTO**  
**RECEPCIÓN**

Rafael Avendaño y Juan Gallardo  
El último viaje  
de Tisbea



# COAUTORÍA





Rafael Avendaño y Juan Gallardo  
El último viaje  
de Tisbea



# AUTISMO







# MI EXPERIENCIA



“IMPOSSIBLE”













Rafael Avendaño y Juan Gallardo  
El último viaje  
de Tisbea



VERSATIL  
narrativa

# ARGUMENTO





Rafael Avendaño y Juan Gallardo  
El último viaje  
de Tisbea



# RECEPCIÓN

## CRÍTICAS EN MEDIOS

## CRÍTICAS PERSONALES



Rafael Avendaño y Juan Gallardo

# El último viaje de Tisbea



VERSATIL  
narrativa

## 3 (O 4) NIVELES DEL ARTE

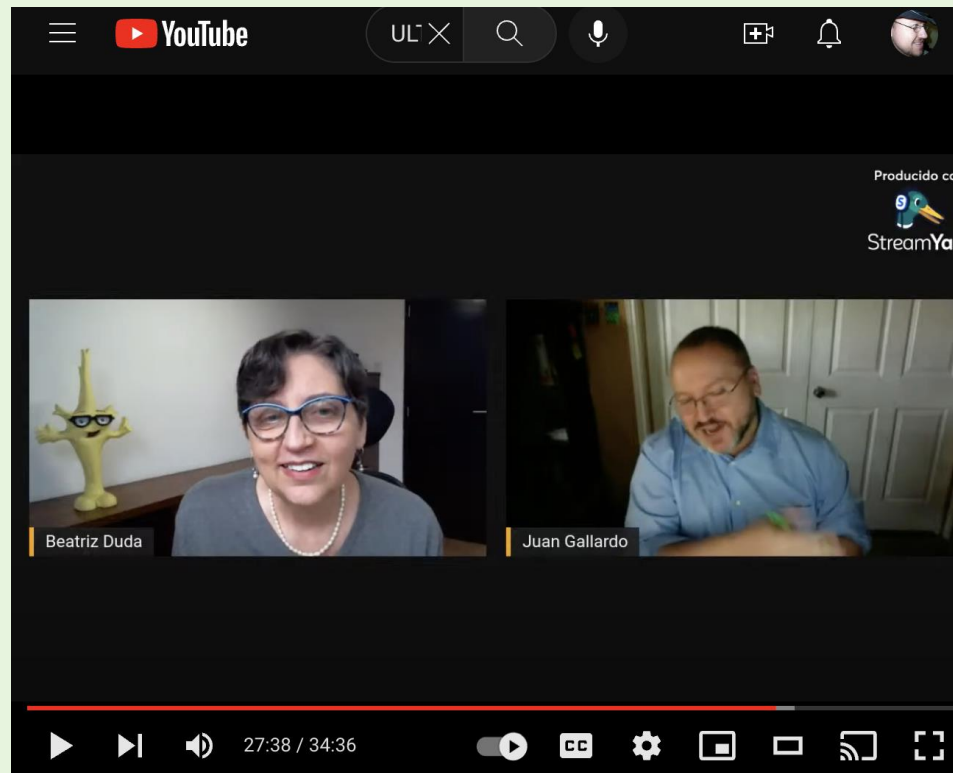
**ENTRETENIMIENTO  
CONOCIMIENTO  
COMPORTAMIENTO  
MEJORAR LA SOCIEDAD**

Rafael Avendaño y Juan Gallardo  
El último viaje  
de Tisbea



VERSATIL  
narrativa

# ENTREVISTA







(CASI) TODO LO QUE SÉ  
SOBRE DVA

¡LA GUÍA QUE TE AYUDARÁ A ALCANZAR TODO  
TU POTENCIAL COMO EDUCADOR!

JUAN GALLARDO

Rafael Avendaño y Juan Gallardo

El último viaje  
de Tisbea



VERSATIL  
narrativa



*¡Muchas gracias!*

*gallardoteruel@gmail.com*



*Si comentan o suben fotos a medios sociales sobre mi presentación, les ruego le añadan el hashtag:*

*#gallardodua*

*“Si te da miedo, hazlo con miedo”*